

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 3 UE : 9		
Enseignants : Siyan Jin		
Intitulé de l'élément pédagogique : civilisation chinoise		
Volume horaire	Répartition : CM 1h TD 1h 30	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Introduction à la Chine moderne. Histoire sociale et politique.	
Contenu détaillé	1. Les rencontres de la Chine avec l'Occident. 2. La fin de l'ère dynastique. Les grands bouleversements. 3. Guerres civiles et guerre sino-japonaise. 4. Les débuts de la République populaire de Chine : plans, réformes, vie sociale et intellectuelle.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Apprendre à lire des articles de journaux et des documents en chinois en y appliquant ses connaissances culturelles et historiques.	
	Compétences transférables : Savoir lire la presse, développer un esprit critique.	
Modalités de travail	Lecture d'articles de journaux et des documents.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	Jacques Gernet, <i>Le monde chinois</i>, Paris, Armand Colin, 1972 Roux, Alain, <i>La Chine au XXème siècle</i>, Paris, Fayard, 1990. Revue <i>Perspectives chinoises</i> Jean-Pierre Cabestan, Benoît Vermader, <i>LA Chine en quête de ses frontières</i>, Paris, Les Presses de Sciences Po, 2005. Simon Leys, <i>Les habits neufs du président Mao</i>, Paris, Champ Libre, 1971. Bergère Marie-Claire, <i>La République Populaire de Chine de 1949 à nos jours</i>, Paris, Armand Colin.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 3 UE : 9		
Enseignants : Luisa Prudentino		
Intitulé de l'élément pédagogique : Littérature chinoise		
Volume horaire	Répartition : CM 1h TD 1h30	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Littérature et image : approfondir le rapport entre la littérature contemporaine et l'image	
Contenu détaillé	Etudes d'extraits littéraires où l'image rivalise avec le mot Cinéma et littérature : adaptation cinématographique d'une œuvre littéraire.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : s'initier à la lecture d'œuvres littéraires, enrichir le vocabulaire, compréhension orale.	
	Compétences transférables : lecture et traduction d'extraits d'œuvres littéraires ; analyse de ces extraits et de l'adaptation cinématographique de ces œuvres.	
Modalités de travail	Traductions, exposés.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	Annie Curien et Jin Siyan, <i>Littérature chinoise</i> , Paris, Edition de la Maison des Sciences de l'homme, 2001 Jin Siyan, <i>L'écriture subjective dans la littérature chinoise contemporaine</i> , <i>Devenir je</i> , Paris, Aisonneuve et Larose, 2005.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 10 Enseignant : Yi Thérét Intitulé de l'élément pédagogique : Thème + Version		
Volume horaire	Répartition : Thème 1h TD Version 1h TD	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Lecture analytique des textes : compréhension lexicale, grammaticale, syntaxique et stylistique. Thème : traduction du français en chinois. Version : traduction du chinois en français.	
Contenu détaillé	Thème : à partir des acquis de la première année, approfondir la connaissance linguistique en chinois afin de construire correctement les phrases et les textes. Version : Apprendre la technique des questions problématiques de la traduction du chinois en français.	
Compétences travaillées	Thème : Lecture analytique des textes en français, expression écrite en chinois, technique de la traduction. Version : Lecture analytique des textes en chinois, expression écrite en français, technique de la traduction.	
	Compétences transférables : Thème et version : Inférer le sens d'un mot ou d'une expression de la langue source, et le transcrire correctement dans la langue cible.	
Modalités de travail	Traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. QCM. Exercices à trou. Production d'exemples en chinois, exercices de substitution. Thème d'application.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	<i>New Practical Chinese Reader</i> , Ed., Beijing language and culture university Press, Beijing, Vol. II.	
Lectures conseillées	- Bellassen Joël, Méthode d'initiation à la langue et à l'écriture chinoises, Paris, Les Editions la Compagnie, 2008. - Bellassen Joël, Chinois mode d'emploi, grammaire pratique et exercices, Nouvelle édition, Paris, Editions You-Feng 1996-2007. - Auger Agnès, Le Mot et l'Idée Chinois, Révision Thématique du Vocabulaire, Ophrys Vocabulaire, 2008.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 10 Enseignant : Yi Théret + Xiaoshan Dantille Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire +linguistique		
Volume horaire	Répartition : Grammaire 1h30 TD Linguistique 1hCM	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Grammaire : Maîtriser la grammaire niveau intermédiaire. Linguistique : Histoire de la langue chinoise et de ses représentations	
Contenu détaillé	Grammaire : Maîtriser l'écriture et l'utilisation des caractères. Construire des phrases dans l'ordre. Approfondir la connaissance grammaticale : classificateurs, complément résultatif, comparaison d'égalité, adverbes de modalité, conjonction, etc. Linguistique : Initiation à la linguistique chinoise, structure phrastique	
Compétences travaillées	Compréhension et reproduction écrite en chinois.	
	Compétences transférables : Construire correctement des phrases et des textes à l'oral et à l'écrit. Comprendre la nature de la langue chinoise et ses aspects particuliers	
Modalités de travail	Lecture analytique, exercices	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	- <i>New Practical Chinese Reader</i> , Ed., Beijing language and culture university Press, Beijing, Vol. II. - Documents pédagogiques constitués par l'enseignant	
Lectures conseillées	- Bellassen Joël, <i>Méthode d'initiation à la langue et à l'écriture chinoises</i> , Paris, Les Editions la Compagnie, 2008. - Bellassen Joël, <i>Chinois mode d'emploi, grammaire pratique et exercices</i> , Nouvelle édition, Paris, Editions You-Feng 1996-2007. - Roche Philippe, <i>Grammaire active du chinois</i> , Paris, Larousse, 2014. - Auger Agnès, <i>Le Mot et l'Idee Chinois, Révision Thématique du Vocabulaire</i> , Ophrys Vocabulaire, 2008.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 7 Enseignante : Intitulé de l'élément pédagogique : Textes et sociétés		
Volume horaire	1,5h TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Lecture détaillée et rapide des textes sociaux et thématiques sur la Chine contemporaine	
Contenu détaillé	Apprendre à faire la lecture rapide et à en faire un résumé oral et écrit	
Compétences travaillées	Compréhension et reproduction à l'écrit et à l'oral.	
Modalités de travail	Etudes des textes sociaux sous forme de lecture et de discussion.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	Bellassen Joël et Liu Jialing, Le chinois par boules de neige, Mayenne, CNDP, 2012.	
Lectures conseillées	Presses en langues chinoises	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 11 Enseignante : Yipei Wang Intitulé de l'élément pédagogique : Etudes et pratiques théâtrales		
Volume horaire	1.5 H TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Augmenter la connaissance du vocabulaire, maîtriser la structure des expressions en chinois, faire la lecture rapide et formation de la mise en scène à partir d'un texte théâtral.	
Contenu détaillé	Etude textes de chinois mandarin (langue moderne standard). Lecture analytique des textes, mise en scène.	
Compétences travaillées	Lecture analytique des textes de chinois et mise en scène.	
Modalités de travail	Lecture analytique des textes choisis, mise en scène	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	Les journaux en langue chinoise	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 3 UE : 10 Enseignants : Yipei Wang Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales + phonologie chinoise		
Volume horaire	1h TD +1 H TD	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	- Améliorer sa fluidité en chinois. - S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance. - Comprendre sans difficultés un message oral.	
Contenu détaillé	Mises en situation (jeux de rôles, situation de la vie courante.)	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : compréhension orale, production orale	
	Compétences transférables : Le travail sur les compétences évoquées ci-dessus permettra aux étudiants d'améliorer celles-ci, en particulier l'expression orale et la prise de parole en continu.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Conseils pour le cours	Ecoute fréquente de leçons en langue chinoise	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE : 11 Enseignants : Luisa Prudentino Intitulé de l'élément pédagogique : culture générale disciplinaire		
Volume horaire	1.5 hTD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Connaissance approfondie de la culture chinoise moderne et capacité de comprendre des documents audio-visuels simples	
Contenu détaillé	Découverte de la culture chinoise à partir des documents authentiques audio-visuels ou écrits.	
Compétences travaillées	Compréhension orale, esprit analytique	
Modalités de travail	Enseignement de la culture à travers l'étude des documents audio-visuels, et des textes	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 9		
Enseignante :		
Intitulé de l'élément pédagogique : Atelier d'écriture		
Volume horaire	Répartition : 1, 5 H TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Initiation à l'écriture des textes descriptifs, littéraires.	
Contenu détaillé	Rédiger des courts textes à partir des exemples de textes de différents styles, notamment descriptifs et littéraires,	
Compétences travaillées	Analyse des textes de différents styles Reproduction écrite	
Modalités de travail	Analyser les différents textes et apprendre à reproduire dans un chinois correct.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S3 UE 12		
Enseignant : Yipei Wang		
Intitulé de l'élément pédagogique : UE Interne chant et lecture		
Volume horaire	Répartition : 1, 5 H TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Programme : Découvrir les chansons et poèmes chinois modernes et contemporains, améliorer les compétences linguistiques en chinois ainsi que la compréhension de la culture et de la société chinoises.	
Contenu détaillé	1. Chants de l'exil et chansons populaires des zones occupées pendant la guerre sino-japonaise. 2. Les chants de bateliers des Trois Gorges et les chants folkloriques chinois 3. La chanson populaire taïwanaise des années 1980-1990 4. la poésie chinoise d'avant-garde et le rock des années 1980	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Développer la capacité à apprendre le chinois à travers l'écoute de chansons et la lecture de poèmes.	
	Compétences transférables : S'initier à la traduction littéraire, notamment à la traduction de la poésie et des chansons.	
Modalités de travail	Écoute de chansons, lecture de poèmes, commentaires et analyses de textes	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	《100 chants populaires des Trois Gorges》 (recueillis par moi-même lors de mes enquêtes de terrain)	
Lectures conseillées	<i>Le Rêve dans le pavillon rouge</i> ainsi que divers ouvrages consacrés à la poésie chinoise moderne et contemporaine.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 4 UE : 13		
Enseignants : Yipei Wang		
Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation chinoise		
Volume horaire	Répartition : CM 1h TD 1h30	ECTS 5
Objectifs poursuivis	Introduction à la Chine contemporaine. Histoire sociale et politique. Nous apprendrons à lire et décrypter les articles de journaux (en français et extraits en chinois).	
Contenu détaillé	1. La révolution culturelle (1966-1976) 2. La période post-maoïste et l'ère Deng Xiaoping 3. Histoire et mémoire : les témoignages 4. L'ouverture et la société de consommation 5. Villes et campagne 6. Famille et Jeunesse	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Apprendre à lire des articles de journaux en y appliquant ses connaissances culturelles et historiques.	
	Compétences transférables : Savoir lire la presse, développer un esprit critique	
Modalités de travail	Lecture d'articles de journaux, discussions, exposés.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	Jacques Gernet, <i>Le monde chinois</i>, Paris, Armand Colin, 1972 Roux, Alain, <i>La Chine au Xxème siècle</i>, Paris, Fayard, 1990. Michel Bonnin, <i>Génération perdue</i>, éditions EHESS, 2004. Jean-Pierre Cabestan, Benoît Vermander, <i>La Chine en quête de ses frontières</i>, Paris, Les Presses de Sciences Po, 2005. Simon Leys, <i>Les habits neufs du président Mao</i>, Paris, Champ Libre, 1971. Bergère Marie-Claire, <i>La République Populaire de Chine de 1949 à nos jours</i>, Paris, Armand Colin.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 4 UE : 13		
Enseignants : Luisa Prudentino		
Intitulé de l'élément pédagogique : Littérature chinoise		
Volume horaire	Répartition : CM 1h TD 1h30	ECTS 5
Objectifs poursuivis	Littérature des années 1980	
Contenu détaillé	Littérature chinoise du XX^{ème} siècle : La littérature est, elle aussi, une partie de la réalité, un reflet de la société, un témoin de l'histoire. Selon la théorie pragmatique de Jean-Marie Schaeffer, elle est aussi un acte social. La lecture de fictions redouble l'expérience de la réalité chinoise et permet de mieux comprendre ce que l'on a sous les yeux. Elles sont des témoignages du parcours d'individus dans l'histoire, et représentent des facettes multiples de la manière de vivre, de la philosophie et de la psychologie qui permettent d'atteindre à un point de vue dépourvu de préjugés. Au travers la lecture d'extraits d'œuvres proposés nous effectuerons des traductions et des analyses détaillées.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : s'initier à la lecture d'œuvres littéraires, enrichir le vocabulaire, rédiger en chinois	
	Compétences transférables : lecture et traduction d'extraits d'œuvres littéraires ; Connaître la société chinoise au travers de la littérature	
Modalités de travail	Traductions, exposés.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	Noël Dutrait, <i>Petit précis à l'usage de l'amateur de littérature chinoise contemporaine</i>, Philippe Picquier, 2002. Annie Curien, <i>Anthologie de nouvelles chinoises contemporaines</i>, Gallimard, 1994 Zhang Yinde, <i>Le Monde romanesque chinois au XX^e siècle - modernités et identités</i>, Paris, Honoré Champion, 2003. Angel Pino, <i>Bibliographie générale des œuvres littéraires modernes d'expression chinoise traduites en français</i>, Youfeng, 2014 Site : chinese-shortstories.com	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 14 Enseignant : Yi Théret Intitulé de l'élément pédagogique : Thème + Version		
Volume horaire	Répartition : Thème 1h TD Version 1hTD	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Lecture analytique des textes : compréhension lexicale, grammaticale, syntaxique et stylistique. Thème : traduction du français en chinois. Version : traduction du chinois en français.	
Contenu détaillé	Thème : �� partir des acquis de la première année, approfondir la connaissance linguistique en chinois afin de construire correctement les phrases et les textes. Version : Apprendre la technique des questions problématiques de la traduction du chinois en français	
Compétences travaillées	Thème : Lecture analytique des textes en français, expression écrite en chinois, technique de la traduction. Version : Lecture analytique des textes en chinois, expression écrite en français, technique de la traduction.	
	Compétences transférables : Thème et version : Inférer le sens d'un mot ou d'une expression de la langue source, et le transcrire correctement dans la langue cible.	
Modalités de travail	Traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. QCM. Exercices à trou. Production d'exemples en chinois, exercices de substitution. Thème d'application.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	<i>New Practical Chinese Reader</i> , Ed., Beijing language and culture university Press, Beijing, Vol. III.	
Lectures conseillées	- Bellassen Joël, Méthode d'initiation à la langue et à l'écriture chinoises, Paris, Les Editions la Compagnie, 2008. - Bellassen Joël, Chinois mode d'emploi, grammaire pratique et exercices, Nouvelle ��dition, Paris, Editions You-Feng 1996-2007.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 14 Enseignant : Yi Théret + Xiaoshan Dantille Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire + linguistique		
Volume horaire	Répartition : Grammaire 1hTD Linguistique 1hCM	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Maîtriser la grammaire niveau intermédiaire. Histoire de la langue chinoise et de ses représentations	
Contenu détaillé	Grammaire : Maîtriser l'écriture et l'utilisation des caractères. Construire des phrases dans l'ordre. Approfondir la connaissance grammaticale : classificateurs, complément r��sultatif, comparaison d'égalité, adverbes de modalité, conjonction, etc. Linguistique : Initiation à la linguistique chinoise, structure phrastique	
Compétences travaillées	Compréhension et reproduction écrite en chinois.	
	Compétences transférables : Construire correctement des phrases et des textes à l'oral et à l'écrit. Comprendre la nature de la langue chinoise et ses aspects particuliers	
Modalités de travail	Lecture analytique, exercices	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	- <i>New Practical Chinese Reader</i> , Ed., Beijing language and culture university Press, Beijing, Vol. III. - Document pédagogique constitué par l'enseignant	
Lectures conseillées	- Bellassen Joël, Méthode d'initiation à la langue et à l'écriture chinoises, Paris, Les Editions la Compagnie, 2008. - Bellassen Joël, Chinois mode d'emploi, grammaire pratique et exercices, Nouvelle ��dition, Paris, Editions You-Feng 1996-2007. - Roche Philippe, Grammaire active du chinois, Paris, Larousse, 2014.	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 15 Enseignante : Intitulé de l'élément pédagogique : Textes et sociétés		
Volume horaire	1,5h TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Lecture détaillée et rapide des textes sociaux et thématiques sur la Chine contemporaine	
Contenu détaillé	Apprendre à faire la lecture rapide et à en faire un résumé oral et écrit	
Compétences travaillées	Compréhension et reproduction à l'écrit et à l'oral.	
Modalités de travail	Etudes des textes sociaux sous forme de lecture et de discussion.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	Bellassen Joël et Liu Jialing, Le chinois par boules de neige, Mayenne, CNDP, 2012.	
Lectures conseillées	Presses en langues chinoises	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S 4 UE : 14 LCE 2 Enseignants : Intitulé de l'élément pédagogique : Compréhension et expression orale + phonologie chinoise		
Volume horaire	1h TP +1 h TP	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	-Améliorer sa fluidité en chinois. - S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance. - Comprendre sans difficultés un message oral.	
Contenu détaillé	Mises en situation (jeux de rôles, situation de la vie courante.)	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : compréhension orale, production orale	
	Compétences transférables : Le travail sur les compétences évoquées ci-dessus permettra aux étudiants d'améliorer celles-ci, en particulier l'expression orale et la prise de parole en continu.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Conseils pour le cours	Ecoute fréquente de leçons en langue chinoise	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE : 15 Enseignants : Luisa Prudentino Intitulé de l'élément pédagogique : culture générale chinoise		
Volume horaire	1.5 TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Connaissance approfondie de la culture chinoise moderne et capacité de comprendre des documents audio-visuels simples	
Contenu détaillé	Découverte de la culture chinoise à partir des documents authentiques audio-visuels ou écrits.	
Compétences travaillées	Compréhension orale, esprit analytique	
Modalités de travail	Enseignement de la culture à travers l'étude des documents audio-visuels, et des textes	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 15		
Enseignante : Yipei Wang		
Intitulé de l'élément pédagogique : Argumentation orale		
Volume horaire	1.5 H TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Ce cours s'inscrit dans continuité d'Etudes et pratiques théâtrales du S3. Il vise à aider les étudiants à maîtriser l'expression orale en chinois, à savoir exprimer son avis de façon claire et convaincante.	
Contenu détaillé	plaidoiries, discours avec réactions, jeux d'improvisation orale, lecture oralisée	
Compétences travaillées	savoir argumenter et exprimer clairement ses idées (méthode argumentative, énoncé clair et structuré), être convaincant et éloquent, exprimer son avis, savoir prendre la parole, capacité de réaction orale	
Modalités de travail	Expression orale, lecture de vidéo	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 16		
Enseignante : Xiaoshan Dantille		
Intitulé de l'élément pédagogique : initiation à la recherche		
Volume horaire	1.5 H TD	ECTS 1
Objectifs poursuivis	Comprendre les enjeux de l'intégrité scientifique. Comprendre les enjeux de la science ouverte. Comprendre l'environnement institutionnel de la recherche en France. Savoir tenir une veille de l'actualité scientifique en études chinoises. Savoir établir une bibliographie et rédiger des notes de bas de page. Se familiariser avec l'exercice de rédaction d'un état de l'art	
Contenu détaillé	Acquisition d'un savoir-faire dans l'utilisation de bases de données en ligne. Initiation aux normes bibliographiques Acquisition des bases dans l'utilisation du logiciel de référencement bibliographique Zotero dans sa version multilingue (romanisation/sinogramme) Juris-m. Savoir consulter, télécharger, exploiter des comptes-rendus d'articles et d'ouvrage. Découverte de la plateforme HAL et des licences ouvertes	
Compétences travaillées	Utilisation d'outils informatiques Capacité de synthèse, d'analyse Capacité de prise de notes.	
Modalités de travail	Études de cas Synthèse de comptes-rendus analytiques	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u> 1 devoir maison en cours de trimestre pour 40% de la note finale, 1 devoir sur table en fin de semestre pour 40% de la note finale, Assiduité 20% de la note finale.	
Lectures conseillées	Références scientifiques fournies par l'enseignant au cours	

Licence LLCER 2 Chinois		
Semestre : S4 UE 16		
Enseignante : Yipei Wang		
Intitulé de l'élément pédagogique : UE Interne chant et lecture		
Volume horaire	Répartition : 1, 5 H TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Programme : À travers l'analyse et l'appréciation de chansons et de poèmes chinois de différentes époques et de différents genres, ce cours vise à susciter l'intérêt des étudiants pour l'apprentissage du chinois, à élever leur niveau linguistique, et à approfondir leur connaissance de la culture et de la société chinoises.	
Contenu détaillé	1. Chants de l'exil et chansons populaires des zones occupées pendant la guerre sino-japonaise. 2. Les chants de bateliers des Trois Gorges et les chants folkloriques chinois 3. La chanson populaire taïwanaise des années 1980-1990 4. la poésie chinoise d'avant-garde et le rock des années 1980–1990	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Enrichissement du vocabulaire ; amélioration de la compréhension orale, de l'expression et de la compréhension en langue chinoise.	
	Compétences transférables :	
Modalités de travail	Pratique: Atelier pratique : écoute collective de chansons, lecture individuelle à voix haute, discussions en groupe, analyse interactive des paroles et des textes.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Ouvrages utilisés en cours	Polycopié conçu par l'enseignante, combinant chants de bateliers des Trois Gorges, chansons folkloriques et poésie chinoise classique et moderne.	
Lectures conseillées	- Recueils de poésie et œuvres littéraires en lien avec les thèmes du cours.	

Licence 2 LLCER		
Semestre : S 4		UE 15 PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Culture Générale Langue d'enseignement : Français		
Volume horaire	TD 1h30	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	Renforcer sa culture générale	
Contenu détaillé	Différents thèmes touchant à l'histoire de la pensée occidentale abordés dans une approche pluridisciplinaire.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Donner des points de repères et des éléments de réflexion dans la compréhension de thèmes variés de culture générale (les grands mouvements de la pensée occidentale, la politique, l'école, la société et ses valeurs, etc.) Mettre en perspective socio-historique quelques événements et débats actuels.	
	Compétences transférables : Commenter un document, formuler un point de vue, faire une présentation assistée par ordinateur, travailler en équipe	
Modalités de travail	Séances de travaux dirigés d'1h30 par semaine qui mêlent contenus théoriques, travaux dirigés et exposés d'étudiants par groupe de 2.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	
Lectures conseillées	La BU dispose de nombreux ouvrages de culture générale.	

Licence 2 LLCER		
Semestre : S 4		UE 15 PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Raisonnement Logique Langue d'enseignement : Français		
Volume horaire/semestre	TD 19.5 h	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	Rappeler les connaissances minimales de certains domaines des mathématiques élémentaires. Développer les capacités de raisonnement afin de résoudre des problèmes de mathématiques portant sur les domaines travaillés. Les problèmes sont soit propres aux mathématiques, soit liés à des domaines de la vie courante.	
Contenu détaillé	La proportionnalité (définition et propriétés) et ses applications usuelles : échelles, pourcentages, vitesses. Définitions et propriétés associées. Les situations de proportionnalité inverse. Les situations de non proportionnalité.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Savoir définir et reconnaître des situations de proportionnalité, ou de non proportionnalité, ou d'inverse proportionnalité. Connaître et savoir utiliser les différents outils mathématiques utiles pour résoudre des problèmes de proportionnalité (coefficient de proportionnalité, règle de 3 simple ou composée, linéarité, lectures graphiques) ou des problèmes de proportionnalité inverse.	
	Compétences transférables : L'entraînement à la résolution de problèmes est un premier pas vers la préparation de la partie mathématique de concours de la fonction publique.	
Modalités de travail	Rappels de cours sur les notions étudiées (avec support d'un polycopié), puis résolutions de problèmes écrits sur fiches polycopiées.	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u>	

Licence 2 LLCER		
Semestre : S 4		UE 15 PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Connaissance du monde contemporain Langue d'enseignement : Français		
Volume horaire/semestre	TD 19.5h	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	A voir avec l'enseignant en début de semestre	
Modalités d'évaluation	<u>Voir MCC sur ENT fin septembre</u>	

Licence 2 LLCER		
Semestre : S 4		UE 16 PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Droit Public Langue d'enseignement : Français		
Volume horaire	TD 1h30	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	Connaissance du système constitutionnel et politique français, des principes et exigences démocratiques, du processus d'élaboration des lois et des règlements, des droits juridictionnels.	
Contenu détaillé	Introduction à la science juridique et au droit public Théorie générale du droit constitutionnel	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Acquisition du vocabulaire spécifique Capacité d'analyse des processus et dispositifs légaux	
	Compétences transférables : Analyse critique	
Modalités de travail	Cours magistral Echange sur les questions d'actualité nationale et internationale	
Modalités d'évaluation	<u>Contrôle continu</u> :	
Lectures Conseillées	Bernard, Guillaume, Exercices : droit constitutionnel et institutions politiques, Levallois-Perret : Studyrama , impr. 2009	

Licence 2 LLCER		
Semestre : S 4		UE 16 PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Didactique générale Langue d'enseignement : Français		
Volume horaire/semestre	TD 19.5h	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	A voir avec l'enseignant en début de semestre	
Modalités d'évaluation	<u>Voir MCC sur ENT fin septembre</u>	