

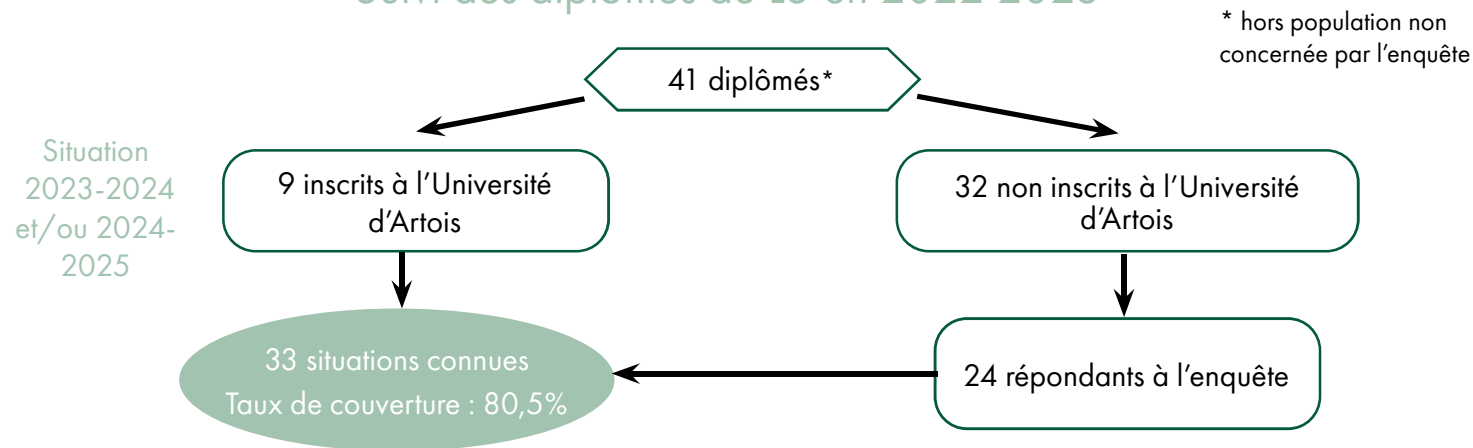


Méthodologie :

L'étude observe la situation des diplômés les deux années suivant l'obtention de la Licence.

La population concernée par l'étude est celle des diplômés de Licence en 2022-2023 hors ICL, de nationalité française ou étrangère ayant eu un bac français. L'observation se fait en deux temps : un suivi de cohorte réalisé sur le système d'information Apogée afin d'identifier les poursuites d'études au sein de notre établissement et une enquête, menée au 1er décembre 2024, auprès des diplômés qui ont quitté l'Université d'Artois.

Suivi des diplômés de L3 en 2022-2023

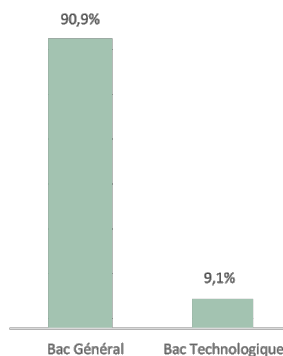


Caractéristiques des diplômés ayant répondu à l'étude

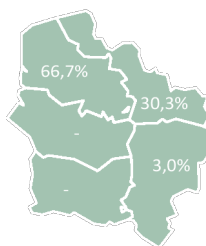
Genre
39,4% 60,6%



Baccalauréat obtenu



Département d'obtention du bac :
100,0% en région Hauts de France



Diplôme antérieur



L2
100,0%

Poursuite d'études après la L3

Taux de poursuite d'études immédiate	19
dont inscrits à l'Univ.Artois en 2023-2024	7
Taux de poursuite d'études globale	19

Situation à 18 mois des diplômés (n'ayant pas poursuivi d'études après la L3) - Au 1er décembre 2024 -

En emploi	6	14
dont emploi stable	3	
En recherche d'emploi	5	
Autre situation (année sabbatique, au foyer, inactivité, etc.)	3	

Sur les 33 diplômés ayant répondu à l'étude, 19 ont poursuivi ou repris des études en 2023-24 et/ou 2024-25, tandis que 14 ont choisi d'entrer dans la vie active. Parmi ces derniers, 6 sont en emploi au 1er décembre 2024, dont 3 occupent un emploi stable.

DEVENIR DES DIPLÔMÉS DE LICENCE

Promotion 2023

L3 Arts du spectacle

Poursuite d'études en 2023-2024 (n=16)

A l'Université d'Artois

M1 ARTS DE LA SCENE ET DU SPECTACLE VIVANT	7
--	---

Dans un autre établissement

M1 MEEF PREMIER DEGRE	INSPE LILLE HAUTS DE FRANCE	2
M1 CREATION CONTEMPORAINE ET INDUSTRIES CULTURELLES	UNIVERSITE DE LIMOGES	1
M1 DIRECTION DE PROJETS OU D'ETABLISSEMENTS CULTURELS	UNIVERSITE ANGERS	1
M1 MEEF PREMIER DEGRE	INSTITUT DE FORMATION PEDAGOGIQUE DE LILLE	1
LP ANIMATEUR SOCIAL ET SOCIAUX CUTLURELS	UNIVERSITE DE LILLE	1
MBA STRATEGIE DE COMMUNICATION	ISEFAC	1
CLASSE PREPARATOIRE AUX ECOLES SUPERIEURES	CONSERVATOIRE D'AMIENS	1
FORMATION AUX METHODES INTERNATIONALES D'ACTING	ACADEMIE DE L'ACTEUR BOULOGNE BILLANCOURT	1