

**Informations Complémentaires sur l'emploi :**

N° d'emploi : PR0477 Section CNU : 18

Référence Odyssee : 260184

Composante : UFR Lettres et Arts

Laboratoire : Textes et Cultures

**Description du poste (Français) (limité à 500 caractères, rédiger le profil recherché en français) :**

**Poste de Professeur(e) des Universités en Arts du spectacle, spécialité Arts de la scène.**

**Description du poste (Anglais) (limité à 500 caractères, rédiger le profil recherché en anglais) :**

**Professor of Performing Arts.**

**Section CNU : 18**

**Enseignement :**

Profil : La personne recrutée assurera en licence « Arts du spectacle » et master « Arts de la scène et du spectacle vivant » des enseignements spécifiques à la discipline et participera en la matière à la formation doctorale. Une polyvalence dans les champs d'enseignements, une approche pratique des arts de la scène ainsi qu'une complémentarité avec le reste de l'équipe seront appréciées.

Elle pourra diriger des mémoires de Master et de Doctorat en lien avec les problématiques développées par l'axe « Praxis et esthétique des arts » au sein du laboratoire « Textes et cultures ». Elle s'investira dans les tâches collectives administratives, tout en renforçant les liens artistiques et culturels avec la région et en développant des projets de recherche nationaux et internationaux.

Champs de formation : Arts de la scène

Département d'enseignement : UFR Lettres et Arts

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, 9 rue du Temple 62000 Arras

Equipe pédagogique : UFR Lettres et Arts

Nom directrice département : Martine Lavaud

Tel directeur dépt. : 06 11 92 62 13

Email directeur dépt. : martine.lavaud@univ-artois.fr

URL dépt. : <http://www.lettres.univ-artois.fr/>

### **Recherche :**

Profil : Les recherches des candidats et des candidates devront s'inscrire dans les priorités du Domaine d'Intérêt Majeur (DIM2) de l'université d'Artois intitulé « Patrimoines, territoires et transculturalités ». La personne recrutée sera rattachée au laboratoire pluridisciplinaire « Textes et Cultures » et, plus particulièrement, à l'équipe « Praxis et esthétiques des arts ». Les interactions entre pratiques et théories en collaboration avec des professionnels de la scène seront appréciées, ainsi que la capacité à engager des dialogues entre les arts et entre les disciplines.

La personne recrutée devra témoigner de l'excellence de ses recherches, de son implication scientifique dans des réseaux de recherche nationaux et internationaux et de sa capacité à coordonner des projets ou des équipes de recherche. Elle s'engagera dans le développement de projets de recherche collectifs aux niveaux local, national et international afin de contribuer au rayonnement du laboratoire.

Domaine d'Intérêt Majeur (DIM) : Domaine d'Intérêt Majeur (DIM2) de l'université d'Artois : « Patrimoines, territoires et transculturalités ».

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, 9 rue du Temple 62000 Arras

Nom directrice labo : Anne Besson

Tel directrice labo :06 26 35 63 44

Email directrice labo : [anne.besson@univ-artois.fr](mailto:anne.besson@univ-artois.fr)

URL labo : <http://textesetcultures.univ-artois.fr/>

Lien fiche HCERES labo : : <https://www.hceres.fr/fr/rechercher-une-publication/tc-textes-et-cultures-1>

### **Autres informations :**

**Research fields EURAXESS** : (à choisir obligatoirement dans la liste « Champs de recherche EURAXESS »)

Champ principal Euraxess	Champ secondaire Euraxess
Arts	Performing Arts

Le poste est ouvert aux personnes mentionnées à l'article L 5212-13 du code du travail bénéficiaires de l'obligation d'emploi prévue à l'article L 5212-2 du même code.L'université s'engage en faveur de l'égalité professionnelle et la diversité dans ses recrutements.