

Point soumis pour vote à la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire

N°2025-004

Séance du 28 mars 2025

Présidente : Anne DAGUET-GAGEY Vice-Présidente : Isabelle CABY

Licence Compétence en Réseau : Maquettes licence mention Lettres (UFR Lettres et Arts)

Condition d'acquisition du vote : majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres en exercice : 40 Nombre de membres présents : 24 Nombre de membres représentés : 9

Nombre de vote pour : 33 Nombre de vote contre : 0 Nombre d'abstention : 0

Mme la Présidente soumet au vote les maquettes Licence Compétence en Réseau : licence mention Lettres (UFR Lettres et Arts) qui sont adoptées à l'unanimité.

Fait à Arras, le 28 mars 2025

La Présidente

Arme DAGUET-GAGEY

	Licence 1 LCeR LETTRES			C1	C2	C3	C4	C5							
			Codification apogée	Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de		Niveau de compétence													
l'élément				Dans une approche analytique	Selon une approche méthodique	Dans une approche descriptive		Exploration	60	91	568	0	659	516	1900
Semestre		Semestre 1		Х	Х	Х		Х	30	52	273	0	325	253,5	950
UE	UE 1.1 Analyser un o	bjet scénique et/ou culturel		OBL					12						
Ressource	Initiation à l'analyse littéraire			OBL					2	13			13	13	50
Ressource		ents littéraire : Panorama		OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource Ressource	Littérature et Arts Initiation à la littérature Générale et comparée			OBL OBL					2	13	19,5 19,5		32,5 19,5	32,5 19,5	100 50
UE	UE 2.1 Produire un discours argumenté oral ou écrit			OBL	OBL				5		13,3		13,3	13,3	30
SAE	SAE 1.S1 Création et analyse du texte dramatique				OBL				5						
	TD Analyses th fâtre								5						
	Sous SAE 1.S1	TD Analyser théâtre Atelier théâtre			OBL						19,5		19,5	19,5	125
	5005 5712 1751	Atelier théâtre			OBL						19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.1 Analyser un fa	it de langue				OBL			10						
Ressource	Linguistique					OBL			2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire	[OBL			3		26		26	26	75
Ressource		Atelier LVE Anglais				CHX			3	-	26		26		75
Ressource	Ressources à choi: (min, max) (1;1	Atelier LVE Espagnol				CHX			3		26		26	26	75
Ressource	() - , () ,	Atelier LVE Allemand	Code histoire			СНХ			3		26		26		75
Ressource	December à chain	Latin initiation				СНХ			2		19,5		19,5		50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Latin renforcement				СНХ			2		19,5		19,5	19,5	50
UE	UE5.1 Construire sor	projet professionnel						OBL	3						
Ressource	Projet voltaire							OBL	1		13		13	13	25
Ressource	Littérature et société							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Semestre		Semestre 2		Х	х	Х		х	30	39	295	0	334	262,5	950
UE		bjet littéraire ou culturel		OBL					11						
Ressource	Littérature médiéval			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource	Littérature XVI / XVII			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource UE	Littérature et Arts	iscours argumenté oral ou écrit		OBL	OBL				3 5	13	13		26	26	75
SAE	SAE 2.S2 Analyse et d				OBL				5						
3/12	SAL 2.32 Allalyse et e	Analyser la fiction narrative			OBL						19,5		19,5	19,5	
	Sous SAE 2.S2	Analyser la fiction narrative Méthodologie du commentaire composé			OBL						19,5		19,5	19,5	125
UE	UE 3.2 Analyser un fa	it de langue				OBL			10						
Ressource	Linguistique					OBL			1,5		13		13	13	37,5
Ressource	Grammaire					OBL			3,5		26		26	26	87,5
Ressource	Ressources à choix	LVE Anglais				CHX			3		26		26		75
Ressource	(min, max) (1;1)	LVE Espagnol				CHX			3		26		26	26	75
Ressource	(11111) 11101/ (2)2)	LVE Allemand	Code histoire			СНХ			3		26		26		75
Ressource	Ressources à choix	Latin initiation				СНХ			2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	(min, max) (1;1)	Latin renforcement				СНХ			2		19,5		19,5	-/-	50
UE	UE 5.2 : Construire se	on projet professionnel						OBL	4						
Ressource	Maitrise des écrits nu	mériques						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Littérature et écolog	e						OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	essource UCPP				L			OBL	0,5		9		9	9	12,5

				C1	C2	СЗ	C4	C5								
	Licence 2 LCeR LETTRES Parcours Enseignement				Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément		Niveau de compétence			Dans une approche réflexive	Selon une approche réflexive	Dans une approche réflexive		Orientation	60	65	669,5	0	734,5	546	1775
Semestre		Semestre 3			Х	Х	Х		х	30	39	305,5	0	344,5	247	975
UE	UE 1.3 Analyser un objet scénique et/ou culturel				OBL					11						
	SAe	1.S3 Histoire et analyse du fait littéraire et art	istique		OBL					11	42			42		
	CM Littérature générale et comparée TD Littérature générale et comparée Sous SAE 1.S3 CM Littérature XVIII/XIX TD Littérature XVIII/XIX				OBL						13	26		13 26	13 26	4
SAE					OBL OBL						13	20		13	13	275
					OBL						13	19,5		19,5	19,5	1 2/3
			OBL							19,5		19,5	19,5	1		
UE	UE 2.3 Produire	TD Littérature et Arts un discours argumenté oral ou écrit			052	OBL				5					,-	
Ressource	Analyser la poési	-				OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	L'atelier du poèt					OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
UE	UE 3.3 Analyser	un fait de langue					OBL			13						
Ressource	linguistique						OBL			2		13		13	13	50
Ressource	Histoire de la lan	gue					OBL			2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire						OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à	Atelier LVE Anglais					CHX			3		26		26		75
Ressource	choix (min, max)	Atelier LVE Espagnol					CHX			3		26		26	26	75
Ressource	(1;1)	Atelier LVE Allemand		Code histoire			CHX			3		26		26		75
Ressource	Ressources à	Latin initiation		Code L1			CHX			3		19,5		19,5	19,5	75
Ressource	choix (min, max) (1;1) Latin renforcement		Code L3			CHX			3		19,5		19,5	19,5	75	
UE		son projet professionnel							OBL	1						
Ressource	Littérature et mé	edias							OBL	1		19,5		19,5	19,5	25
Ressource	(A CHOIX avec le	latin de la C3) Mathématiques							CHX	3		26		26		
Semestre		Semestre 4			х	Х	Х		Х	30	26	364	0	390	299	800
UE		un objet littéraire ou culturel			OBL					10						
Ressource	littératures XX /				OBL					3	13	19,5		32,5	32,5	75
Ressource	Littérature frança				OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature frança				OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature france	opnone un discours argumenté oral ou écrit			OBL	001				2		19,5		19,5	19,5	50
UE		et maitrise de l'argumentation				OBL OBL				5						+
SAE		TD Analysor la toyto argumentatif				OBL				<u> </u>		19,5		19,5	19,5	+
	Sous SAE 1.S4	TD Méthodologie de la dissertation										19,5		19,5	19,5	125
UE	UE 3.4 Analyser	un fait de langue					OBL			10					-,-	
-		es de faits linguistiques					OBL			8						
		TD Linguistiques					OBL					13		13	13	
		TD Grammaire					OBL					26		26	26]
SAE	Sous SAE 2.S4	TD Histoire de la langue					OBL				13			13	13	200
	3003 3AL 2.34		Anglais				CHX					26		26		200
		L'atelier de la langue vivante (1;1)	Espagnol				CHX					26		26	26	
	Allemand					CHX					26		26			
Ressource	Latin (1;1)					CHX			2		19,5		19,5		50	
UE	UE 5.4 : Construire son projet professionnel					CHX		OBL	2 5		19,5		19,5		50	
Ressource									OBL	1		13		13	13	25
Ressource	essource Littérature et écologie								OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressource Fait religieux et enseignement								OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource						_			CHX	2		26		26	26	50
		·														

					C1	C2	СЗ	C4	C5							
Licence 2 LCeR LETTRES Parcours Documentation				odification apogée	Analyser un objet	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	ТР	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément		Niveau de compétence			Dans une approche réflexive	Selon une approche réflexive	Dans une approche réflexive	Dans une démarche réflexive	Orientation	60	78	578,5	0	630,5	552,5	1650
Semestre				х	х	Х	х	х	30	45,5	286	0	331,5	279,5	900	
UE	UE 1.3 Analyser un objet scénique			OBL					11							
	SAe 1.S3	Histoire et analyse du fait littéraire et artistique	ue		OBL					11						
		CM Littérature générale et comparée			OBL						13			13	13	1
SAE	Sour SAE 1 S2	TD Littérature générale et comparée CM Littérature XVIII/XIX			OBL						42	26		26	26	275
	3005 SAE 1.53	TD Littérature XVIII/XIX			OBL OBL						13	19,5		13 19,5	13 19,5	2/5
		TD Littérature et Arts			OBL							19,5		19,5	19,5	1
UE	UE 2.3 Produire un discours argum				OBE	OBL						15,5		15,5	13,3	
-		iente orar ou ecit								5		10.5		10.5	10.5	62.5
Ressource	Analyser la poésie					OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource UE	L'atelier du poète UE 3.3 Analyser un fait de langue					OBL	OBL			2,5 6		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Grammaire				OBL			3		26		26	26	75		
Ressource	Atelier I VF Anglais						CHX			3		26		26	20	75
Ressource	Ressources à choix (min, max)	Atelier LVE Anglais Atelier LVE Espagnol					CHX			3		26		26	26	75
Ressource	(1;1)	Atelier LVE Allemand					CHX			3		26		26		75
UE	UE 4.3 Gérer l'information et/ou la documentation						-	OBL		4						
	SAE 2.S3 Comprendre l'économie d	lu livre						OBL		4						
SAE	Sous SAE 2.S3	TD Economie du livre										19,5		19,5	19,5	100
		CM Economie du livre									19,5			19,5	19,5	100
UE	UE5.3 Construire son projet profes	ssionnel							OBL	4						
Ressource	Littérature et médias								OBL	1		19,5		19,5	19,5	25
Ressource	littérature de jeunesse								OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	Texte et ses supports	Semestre 4			v	х	Х	v	OBL	1,5 30	32,5	19,5 292,5	0	19,5 299	19,5 273	37,5 750
Semestre UE	UE 1.4 Analyser un objet littéraire				X OBL	X	^	Х	Х	10	32,3	292,5	U	299	2/3	/30
Ressource	littératures XX / XXI	. ou culturer			OBL					3	13	19,5		32,5	32,5	75
Ressource	Littérature française 1				OBL					2,5	10	26		26	26	62,5
Ressource	Littérature française 2				OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature francophone				OBL					2		19,5		19,5	19,5	50
UE	UE 2.4 Produire un discours argum					OBL				5						
	SAe 1.S4	Analyse et maitrise de l'argumentation				OBL				5						
SAE	Sous SAE 1.S4	TD Analyser le texte argumentatif				OBL						19,5		19,5	19,5	125
		TD Méthodologie de la dissertation				OBL	051					19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.4 Analyser un fait de langue	Analyses de faits linguistiques					OBL OBL			7						+
	SAE 2.54	TD Grammaire					OBL			/		26		26	26	
SAE		- S - G - G - G - G - G - G - G - G - G	Anglais				CHX		 			26		26	۷.0	1 l
	Sous SAE 2.S4	L'atelier de la langue vivante (1;1)	Espagnol				CHX					26		26	26	175
	Allemand					CHX					26		26			
UE	UE 4.4 Gérer l'information et/ou la documentation							OBL		5						
	Recherche d'informations à l'ère du numérique						OBL									
Ressource	Ressource Sous ressources Recherche d'informations à l'ère du numérique CM Recherche d'informations à l'ère du numérique TD							OBL		5	19,5			19,5	45,5	125
							OBL				26					
UE									OBL	3						
Ressource	TICEs							OBL	1		13		13	13	25	
Ressource	Littérature et écologie				l				OBL	2		19,5		19,5	19,5	50

				C1	C2	C3	C4	C5							
	Codification apogée	Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	ТР	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant		
Nature de l'élément		Niveau de compétence		Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative		Insertion	60	39	678	0	697,5	509	2150
Semestre				Х	Х	Х		х	30	26	334,5	0	341	256,5	1050
Dossource	Littérature jeun	r un objet scénique et/ou culturel		OBL					10,5 2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Ressources à			OBL										19,5	
Ressource	choix (min,	Littérature française 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource	max) (1;1)	Littérature française 3		CHX					4		26		26		100
Ressource	Ressources à	Littérature générale et comparée 1		CHX					4		26		26	2.5	100
Ressource	choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 3		СНХ					4		26		26	26	100
	1110X) (1,1)	e un discours argumenté oral ou écrit			OBL				4						
		Construction d'un dossier de théorie critique			OBL				4						
SAE		CM Théorie littéraire								13			13	13	100
		TD Théorie littéraire									19,5		19,5	19,5	100
		r un fait de langue				OBL OBL			11						
SAE		yse stylistique et grammaticale TD stylistique				OBL		 	5		19,5		0 19,5	19,5	
5,12		TD grammaire pour le concours									26		26	26	125
Ressource		S5 Histoire de la langue				OBL			1,5	13			13	13	37,5
Ressource						OBL			2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Ressources à LVE Anglais					CHX			2		26		26		50
Ressource	choix (min,	LVE Espagnol				CHX			2		26		26	26	50
Ressource		LVE Allemand	Code histoire			CHX			2		26		26		50
UE		re son projet professionnel						OBL	4,5						
Ressource	Didactique	vite numáriques						OBL	2,5		19,5		12	19,5	62,5
Ressource Ressource	TICES	rits numériques						OBL OBL	0,5		13 13		13 13	13 13	25 12,5
Ressource	préprofessionn	alisation						OBL	0,5		3		3	3	12,5
Semestre	j j	Semestre 6		х	Х	Х		X	30	13	343,5	0	356,5	252,5	1100
UE		r un objet littéraire ou culturel		OBL					10						
Ressource	Ressources à	Littérature française 2		CHX					5		26		26	26	125
Ressource	choix (min, max) (1;1)	Littérature française 4		CHX					5		26		26	20	125
Ressource	Ressources à	Littérature générale et comparée 2		СНХ					5		26		26		125
Ressource	choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 4		СНХ					5		26		26	26	125
UE	IIIux) [1,1]	un discours argumenté oral ou écrit		0	OBL				5						
	Poétique des ge				OBL				2	13			13	13	50
	Explication de t				OBL				3		26		26	26	75
		r un fait de langue				OBL		ļ	9						
	Stylistique Grammaire pou	ur la concours				OBL OBL		 	3		19,5 26		19,5 26	19,5 26	50 75
	Latin	ii ie concodis				OBL		 	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource		LVE Anglais				CHX		1	2		26		26	-5,5	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX		1	2		26		26	26	50
Ressource	1 (5.5)		Code histoire			CHX		 	2		26		26		50
	UE 5.6 : Construire son projet professionnel		2222			2.00		OBL	6						
	SAe 1.5.S6 Enseigner le français dans le secondaire							OBL	2,5						
SAE	Sous SAE 1.5 TD préparation à l'entretien professionnel							OBL			19,5		19,5	19,5	62,5
	S6 TD suivi de stage							OBL			12		12	12	·
	Didactique Initiation à la re	ochorcho						OBL	2		19,5 19,5		19,5	19,5	50
Ressource	minacion a la le	uncruie		1				OBL	1,5	L	19,5		19,5	19,5	37,5

			C1	C2	С3	C4	C5								
		icence 3 LCeR LETTRES cours DOCUMENTATION	Codification apogée	Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément		Niveau de compétence		Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative	Dans une démarche pragmatique	Insertion	60	39	705,5	0	744,5	536,5	2150
Semestre		Semestre 5		х	х	х	X	х	30	19,5	353,5	0	373	269	1050
UE Ressource	UE 1.5 Analyse Littérature jeur	r un objet scénique et/ou culturel		OBL OBL					10		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à	Littérature française 1		CHX					4		26		26	19,5	100
	choix (min,													26	\vdash
Ressource	max) (1;1)	Littérature française 3		CHX					4		26		26		100
Ressource	Ressources à choix (min,	Littérature générale et comparée 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource	max) (1;1)	Littérature générale et comparée 3		CHX					4		26		26		100
UE		e un discours argumenté oral ou écrit			OBL				2						
Ressource UE		cours écrit et oral er un fait de langue			OBL	OBL			2 		26		26	26	50
	Grammaire	i un fait de failgue				OBL			3		26		26	26	75
Ressource	D	LVE Anglais				CHX			2		26		26		50
Ressource	Ressources à choix (min,	LVE Espagnol				CHX			2		26		26	26	50
	max) (1;1)	LVE Allemand				CHX			2		26		26		50
Ressource UE	UE 4.5 Gérer l'information et/ou la documentation					СПХ	OBL		11		26		20		30
Ressource		s fonds patrimoniaux des HDF					OBL		1,5		13		13	13	37,5
Ressource							OBL		1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
	Gérer une bibli						OBL		3	19,5			19,5	19,5	75
Ressource UE	Techniques do	cumentaires ire son projet professionnel					OBL	OBL	5 2		32,5		32,5	32,5	125
Ressource		rits numériques						OBL	1		13		13	13	25
Ressource	TICES	·						OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionn							OBL	0,5		3		3	3	12,5
Ressource Semestre	Préparation au	Semestre 6		X	х	X	Х	OBL X	0 30	19,5	6 352	0	6 371,5	6 267,5	0 1100
UE	UE 1.6 Analyse	er un objet littéraire ou culturel		OBL	^	^	^	^	10	15,5	332		371,3	207,3	1100
Ressource	Ressources à	Littérature française 2		CHX					5		26		26		125
Ressource	choix (min, max) (1;1)	Littérature française 4		CHX					5		26		26	26	125
Ressource	Ressources à	Littérature générale et comparée 2		CHX					5		26		26		125
	choix (min,								5					26	
Ressource	max) (1;1)	Littérature générale et comparée 4 e un discours argumenté oral ou écrit		CHX	OBL				2		26		26		125
Ressource		rmation et de la communication			OBL				2		26		26	26	50
UE		r un fait de langue				OBL			4						
	Grammaire	IVE Appleio				OBL			2		26		26	26	50
Ressource Ressource	Ressources à choix (min,	LVE Anglais LVE Espagnol				CHX			2 2		26 26		26 26	26	50 50
Ressource		LVE Allemand				CHX			2		26		26	0	50
-	UE 4.6 Gérer l'information et/ou la documentation						OBL		12						
							OBL		1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
	Ressource Enjeux et problématiques des bibliothèques universitaires Ressource Publication assistée par ordinateur						OBL OBL		1,5 2		26 20		26 20	26 20	37,5 50
	Ressource Histoire du livre et des bibliothèques						OBL		2	19,5			19,5	19,5	50
	Ressource Techniques documentaires						OBL		5		32,5		32,5	32,5	125
								OBL OBL	2						
SAE	SAE 3.1.S6 Pratique des métiers du livre SAE Sous SAE 3.1 UCPP							OBL			10		10	10	
		TD préparation et suivi de stage						OBL			10		10	10	50

			C1	C2	СЗ	C5							
	Licence 3 LCeR LETTRES Parcours FLE	Codification apogée	Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	ТР	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément	Niveau de compétence		Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative		60	13	710,5	0	723,5	515,5	2100
Semestre	Semestre 5		X	Х	Х	Х	30	13	367	0	380	276	1050
UE	UE 1.5 Analyser un objet scénique et/ou culturel Ressources à littérature française 1		OBL				8						
Ressource	choix (min, max)		CHX				4		26		26	26	100
Ressource	(1;1) Littérature française 3		CHX				4		26		26	20	100
Ressource	Ressources à Littérature générale et comparée 1		CHX				4		26		26		100
Ressource	choix (min, max)		CHX				4		26		26	26	100
	(1;1) Litterature generale et comparee 3 UE 2.5 Produire un discours argumenté oral ou écrit		СПХ	001					20		20		100
UE Ressource	Maitrise du discrours écrit et oral			OBL OBL			3		26		26	26	75
UE	UE 3.5 Analyser un fait de langue			OBL	OBL		13		20		20	20	/3
Ressource	Histoire de la langue				OBL		2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire				OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Linguistique générale appliquée au FLE				OBL		2		13		13	13	50
Ressource	Théorie de l'acquisition du langage				OBL		2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Découverte d'une LVE				OBL		2		26		26	26	50
Ressource	Ressources à LVE Anglais				CHX		2		26		26		50
Ressource	choix (min, max) LVE Espagnol				СНХ		2		26		26	26	50
Ressource	(1;1) LVE Allemand				CHX		2		26		26		50
UE	UE5.5 Construire son projet professionnel					OBL	6						
Ressource	Initiation à la didactique des langues					OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Représentations historiques et culturelles de la Francophonie					OBL	2		13		13	13	50
Ressource	Maitrise des écrits numériques					OBL	1		26		26	26	25
Ressource	TICES					OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionnalisation					OBL	0,5		3		3	3	12,5
Semestre	Semestre 6		х	Х	Х	Х	30	0	343,5	0	343,5	239,5	1050
UE	UE 1.6 Analyser un objet littéraire ou culturel		OBL				12		40.5		0	40.5	
Ressource	Représentations historiques et culturelles de la France Ressources à Littérature française 2		OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	choix (min, max)	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
Ressource	(1;1) Littérature française 4	Code PLC	CHX				5		26		26		125
Ressource	Ressources à choix (min, max) Littérature générale et comparée 2	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
Ressource	(1;1) Littérature générale et comparée 4	Code PLC	CHX				5		26		26	20	125
UE	UE 2.6 Produire un discours argumenté oral ou écrit			OBL			2				0		
	Outils de l'information et de la communication	Code DOC		OBL			2		26		26	26	50
UE	UE 3.6 Analyser un fait de langue				OBL		13				0		
	Grammaire Linguistique textuelle appliquée au FLE				OBL		3		26		26	26	75
Ressource Ressource	Inguistique textuelle appliquee au FLE Théorie de l'acquisition du langage				OBL OBL		3		13 19,5		13 19,5	13 19,5	50 50
Ressource	Découverte d'une LVE				OBL		3		26		26	26	50
Ressource		Code PLC			CHX		2		26		26		50
	Ressources à LVE Anglais choix (min, max) LVE Espagnol	Code PLC Code PLC			CHX		2		26		26	26	50
	(1.1)											20	
Ressource	Everymentalia	Code Histoire			CHX	OP	2		26		26		50
UE	UE 5.6 : Construire son projet professionnel SAe 4.1.S6 Enseigner le FLE					OBL	3				0		
SAE	TD Initiation à la didactique des langues					OBL OBL	3		19,5		19,5	19,5	
3712	Sous SAE 4.1.S6 To initiation a la didactique des langues To préparation et suivi de stage					OBL			12		12	12	75
L	1.2 5.35.25.25.25.25.25.25.25.25.25.25.25.25.25		1	l		U D L							

				C1	C2	C3	C5							
		3 LCeR LETTRES arcours PE	Codification apogée	Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Construire son projet professionnel	ECTS	СМ	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément		Niveau de compétence		Dans une approche critique Niveau 3	Selon une approche critique Niveau 3	Dans une approche interprétativ e Niveau 3	Insertion Niveau 3	60	0	704	0	704	496	2137,5
Semestre		Semestre 5		х		Х	х	30	0	353,5	0	353,5	249,5	1037,5
UE	·	objet scénique et/ou culturel		OBL				10						
Ressource	Littérature jeuness Ressources à			OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	choix (min, max)	Littérature française 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource	(1;1)	Littérature française 3		CHX						26		26		100
Ressource	Ressources à choix (min, max)	Littérature générale et comparée 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource	(1;1)	Littérature générale et comparée 3		CHX						26		26	20	100
UE	UE 3.5 Analyser un	fait de langue				OBL		7,5						
Ressource	Orthographe					OBL		2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Grammaire					OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à	LVE Anglais				CHX		2		26		26		50
Ressource	choix (min, max)	LVE Espagnol				CHX				26		26	26	50
Ressource	(1;1)	LVE Allemand				CHX				26		26		50
UE	UE5.5 Construire s	on projet professionnel					OBL	12,5						
Ressource	Maitrise des écrits						OBL	1		13		13	13	25
Ressource	TICES						OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource							OBL	0,5		3		3	3	12,5
	Mathématiques SVT						OBL	3		19,5		19,5	19,5	75
Ressource Ressource	Histoire						OBL OBL	2,5 3		19,5 19,5		19,5 19,5	19,5 19,5	50 75
Ressource	Didactique des acti	ivités sportives					OBL	2		13,3		13,3	13,3	50
Ressource	Suivi de stage						OBL	0		6		6	6	0
Semestre		Semestre 6		х	х	Х	х	30	0	350,5	0	350,5	246,5	1100
UE	UE 1.6 Analyser u	n objet littéraire ou culturel		OBL				12						
Ressource	Littérature et école			OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max)	Littérature française 2 (programme CAPES)		СНХ				5		26		26	26	125
Ressource	(1;1)	Littérature française 4		СНХ						26		26		125
Ressource	Ressources à choix (min, max)	Littérature générale et comparée 2 (programme CAPES)		СНХ				5		26		26	26	125
Ressource	(1;1)	Littérature générale et comparée 4		CHX						26		26		125
UE	UE 3.6 Analyser un					OBL		7						
	Grammaire et man	uels				OBL		2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Grammaire	IVE Angleis				OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à	LVE Anglais				CHX		2		26		26		50
Ressource Ressource	choix (min, max)	LVE Espagnol LVE Allemand				CHX				26 26		26 26	26	50 50
UE							OPI	11						
SAE	. , ,						OBL OBL	2		6		6	6	50
-							OBL	1		13		13	13	25
							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
	Histoire						OBL	2		26		26	26	50
Ressource	Ressource Géographie						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50