



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Direction des Études

Point soumis pour vote à la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire

N°2025-004

Séance du 28 mars 2025

Présidente : Anne DAGUET-GAGEY

Vice-Présidente : Isabelle CABY

Licence Compétence en Réseau : Maquettes licence mention Lettres (UFR Lettres et Arts)

Condition d'acquisition du vote : majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres en exercice : 40

Nombre de membres présents : 24

Nombre de membres représentés : 9

Nombre de vote pour : 33

Nombre de vote contre : 0

Nombre d'abstention : 0

Mme la Présidente soumet au vote les maquettes Licence Compétence en Réseau : licence mention Lettres (UFR Lettres et Arts) qui sont adoptées à l'unanimité.

Fait à Arras, le 28 mars 2025

La Présidente

Anne DAGUET-GAGEY

Licence 1 LCEr LETTRES			Codification apogée	C1	C2	C3	C4	C5	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel							
				Dans une approche analytique	Selon une approche méthodique	Dans une approche descriptive		Exploration	60	91	568	0	659	516	1900
Semestre	Semestre 1			X	X	X		X	30	52	273	0	325	253,5	950
UE	UE 1.1 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL					12						
Ressource	Initiation à l'analyse littéraire			OBL					2	13			13	13	50
Ressource	Histoire des mouvements littéraires : Panorama			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource	Littérature et Arts			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource	Initiation à la littérature Générale et comparée			OBL					2		19,5		19,5	19,5	50
UE	UE 2.1 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				5						
SAE	SAE 1.S1 Création et analyse du texte dramatique				OBL				5						
	Sous SAE 1.S1	TD Analyser théâtre			OBL						19,5		19,5	19,5	125
		Atelier théâtre			OBL						19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.1 Analyser un fait de langue					OBL			10						
Ressource	Linguistique					OBL			2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire					OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Atelier LVE Anglais				CHX			3		26		26	26	75
Ressource		Atelier LVE Espagnol				CHX			3		26		26		75
Ressource		Atelier LVE Allemand	Code histoire			CHX			3		26		26		75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Latin initiation				CHX			2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource		Latin renforcement				CHX			2		19,5		19,5		50
UE	UE5.1 Construire son projet professionnel							OBL	3						
Ressource	Projet voltaire							OBL	1		13		13	13	25
Ressource	Littérature et société							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Semestre	Semestre 2			X	X	X		X	30	39	295	0	334	262,5	950
UE	UE 1.2 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL					11						
Ressource	Littérature médiévale			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource	Littérature XVI / XVII			OBL					4	13	19,5		32,5	32,5	100
Ressource	Littérature et Arts			OBL					3	13	13		26	26	75
UE	UE 2.2 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				5						
SAE	SAE 2.S2 Analyse et commentaire du récit				OBL				5						
	Sous SAE 2.S2	Analyser la fiction narrative			OBL						19,5		19,5	19,5	125
		Méthodologie du commentaire composé			OBL						19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.2 Analyser un fait de langue					OBL			10						
Ressource	Linguistique					OBL			1,5		13		13	13	37,5
Ressource	Grammaire					OBL			3,5		26		26	26	87,5
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX			3		26		26	26	75
Ressource		LVE Espagnol				CHX			3		26		26		75
Ressource		LVE Allemand	Code histoire			CHX			3		26		26		75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Latin initiation				CHX			2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource		Latin renforcement				CHX			2		19,5		19,5		50
UE	UE 5.2 : Construire son projet professionnel							OBL	4						
Ressource	Maitrise des écrits numériques							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Littérature et écologie							OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	UCPP							OBL	0,5		9		9	9	12,5

Licence 2 LCeR LETTRES Parcours Enseignement				Codification apogée	C1	C2	C3	C4	C5	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
					Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel							
Nature de l'élément	Niveau de compétence				Dans une approche réflexive	Selon une approche réflexive	Dans une approche réflexive		Orientation	60	65	669,5	0	734,5	546	1775
Semestre	Semestre 3				X	X	X		X	30	39	305,5	0	344,5	247	975
UE	UE 1.3 Analyser un objet scénique et/ou culturel				OBL					11						
SAE	SAe 1.S3 Histoire et analyse du fait littéraire et artistique				OBL					11						275
	Sous SAE 1.S3	CM Littérature générale et comparée			OBL						13			13	13	
		TD Littérature générale et comparée			OBL							26		26	26	
		CM Littérature XVIII/XIX			OBL						13			13	13	
		TD Littérature XVIII/XIX			OBL							19,5		19,5	19,5	
		TD Littérature et Arts			OBL							19,5		19,5	19,5	
UE	UE 2.3 Produire un discours argumenté oral ou écrit					OBL				5						
Ressource	Analyser la poésie					OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	L'atelier du poète					OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
UE	UE 3.3 Analyser un fait de langue						OBL			13						
Ressource	linguistique						OBL			2		13		13	13	50
Ressource	Histoire de la langue						OBL			2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire						OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Atelier LVE Anglais					CHX			3		26		26	26	75
Ressource		Atelier LVE Espagnol					CHX			3		26		26		75
Ressource		Atelier LVE Allemand		Code histoire			CHX			3		26		26		75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Latin initiation		Code L1			CHX			3		19,5		19,5	19,5	75
Ressource		Latin renforcement		Code L3			CHX			3		19,5		19,5		75
UE	UE5.3 Construire son projet professionnel								OBL	1						
Ressource	Littérature et médias								OBL	1		19,5		19,5	19,5	25
Ressource	(A CHOIX avec le latin de la C3) Mathématiques								CHX	3		26		26		
Semestre	Semestre 4				X	X	X		X	30	26	364	0	390	299	800
UE	UE 1.4 Analyser un objet littéraire ou culturel				OBL					10						
Ressource	littératures XX / XXI				OBL					3	13	19,5		32,5	32,5	75
Ressource	Littérature française 1				OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature française 2				OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature francophone				OBL					2		19,5		19,5	19,5	50
UE	UE 2.4 Produire un discours argumenté oral ou écrit					OBL				5						
SAE	SAe 1.S4 Analyse et maîtrise de l'argumentation					OBL				5						125
	Sous SAE 1.S4	TD Analyser le texte argumentatif										19,5		19,5	19,5	
		TD Méthodologie de la dissertation										19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.4 Analyser un fait de langue						OBL			10						
SAE	SAe 2.S4 Analyses de faits linguistiques						OBL			8						200
	Sous SAE 2.S4	TD Linguistiques					OBL					13		13	13	
		TD Grammaire					OBL					26		26	26	
		TD Histoire de la langue					OBL						13	13		
		L'atelier de la langue vivante (1;1)	Anglais				CHX					26		26	26	
			Espagnol				CHX					26		26		
			Allemand				CHX					26		26		
Initiation					CHX				2		19,5		19,5			
Ressource	Latin (1;1)		Renforcement				CHX			2		19,5		19,5		50
UE	UE 5.4 : Construire son projet professionnel								OBL	5						
Ressource	TICES								OBL	1		13		13	13	25
Ressource	Littérature et écologie								OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Fait religieux et enseignement								OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Mathématiques								CHX	2		26		26	26	50

Licence 2 LCeR LETTRES Parcours Documentation			Codification apogée	C1	C2	C3	C4	C5	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
				Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Gérer l'information et/ou la documentation	Construire son projet professionnel							
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Dans une approche réflexive	Selon une approche réflexive	Dans une approche réflexive	Dans une démarche réflexive	Orientation	60	78	578,5	0	630,5	552,5	1650
Semestre	Semestre 3			X	X	X	X	X	30	45,5	286	0	331,5	279,5	900
UE	UE 1.3 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL					11						
SAE	SAe 1.S3	Histoire et analyse du fait littéraire et artistique		OBL					11						275
		CM Littérature générale et comparée		OBL						13			13	13	
	Sous SAE 1.S3	TD Littérature générale et comparée		OBL							26		26	26	
		CM Littérature XVIII/XIX		OBL						13			13	13	
		TD Littérature XVIII/XIX		OBL							19,5		19,5	19,5	
		TD Littérature et Arts		OBL							19,5		19,5	19,5	
UE	UE 2.3 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				5						
Ressource	Analyser la poésie				OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	L'atelier du poète				OBL				2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
UE	UE 3.3 Analyser un fait de langue					OBL			6						
Ressource	Grammaire					OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Atelier LVE Anglais				CHX			3		26		26	26	75
Ressource		Atelier LVE Espagnol				CHX			3		26		26		75
Ressource		Atelier LVE Allemand				CHX			3		26		26		75
UE	UE 4.3 Gérer l'information et/ou la documentation						OBL		4						
SAE	SAE 2.S3 Comprendre l'économie du livre						OBL		4						
	Sous SAE 2.S3	TD Economie du livre									19,5		19,5	19,5	100
		CM Economie du livre									19,5		19,5	19,5	
UE	UE5.3 Construire son projet professionnel							OBL	4						
Ressource	Littérature et médias							OBL	1		19,5		19,5	19,5	25
Ressource	littérature de jeunesse							OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	Texte et ses supports							OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Semestre	Semestre 4			X	X	X	X	X	30	32,5	292,5	0	299	273	750
UE	UE 1.4 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL					10						
Ressource	littératures XX / XXI			OBL					3	13	19,5		32,5	32,5	75
Ressource	Littérature française 1			OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature française 2			OBL					2,5		26		26	26	62,5
Ressource	Littérature francophone			OBL					2		19,5		19,5	19,5	50
UE	UE 2.4 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				5						
SAE	SAe 1.S4	Analyse et maitrise de l'argumentation		OBL					5						
	Sous SAE 1.S4	TD Analyser le texte argumentatif		OBL							19,5		19,5	19,5	125
		TD Méthodologie de la dissertation		OBL							19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.4 Analyser un fait de langue					OBL			7						
SAE	SAe 2.S4	Analyses de faits linguistiques				OBL			7						
	Sous SAE 2.S4	TD Grammaire				OBL					26		26	26	175
		L'atelier de la langue vivante (1;1)	Anglais			CHX					26		26		
			Espagnol			CHX					26		26		
			Allemand			CHX					26		26		
UE	UE 4.4 Gérer l'information et/ou la documentation						OBL		5						
Ressource	Recherche d'informations à l'ère du numérique						OBL								
	Sous ressources	Recherche d'informations à l'ère du numérique CM					OBL		5	19,5			19,5	45,5	125
		Recherche d'informations à l'ère du numérique TD					OBL				26				
UE	UE 5.4 : Construire son projet professionnel							OBL	3						
Ressource	TICES							OBL	1		13		13	13	25
Ressource	Littérature et écologie							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50

Licence 3 LCEr LETTRES Parcours PLC			Codification apogée	C1 Analyser un objet littéraire ou culturel	C2 Produire un discours argumenté oral ou écrit	C3 Analyser un fait de langue	C4 Gérer l'information et/ou la documentation	C5 Construire son projet professionnel	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative		Insertion	60	39	678	0	697,5	509	2150
Semestre	Semestre 5			X	X	X		X	30	26	334,5	0	341	256,5	1050
UE	UE 1.5 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL					10,5						
Ressource	Littérature jeunesse			OBL					2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource		Littérature française 3		CHX					4		26		26		100
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource		Littérature générale et comparée 3		CHX					4		26		26		100
UE	UE 2.5 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				4						
SAE	SAe 2.1.S5	Construction d'un dossier de théorie critique			OBL				4						
	Sous SAE 2.1.S5	CM Théorie littéraire								13			13	13	100
		TD Théorie littéraire									19,5		19,5	19,5	
UE	UE 3.5 Analyser un fait de langue					OBL			11						
SAE	SAe 2.2.S5	Analyse stylistique et grammaticale				OBL			5				0		
	sous SAE 2.2 S5	TD stylistique									19,5		19,5	19,5	125
		TD grammaire pour le concours									26		26	26	
Ressource	Ressources 2.2.S5 Histoire de la langue					OBL			1,5	13			13	13	37,5
Ressource	Latin					OBL			2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX			2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX			2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand	Code histoire			CHX			2		26		26		50
UE	UE5.5 Construire son projet professionnel							OBL	4,5						
Ressource	Didactique							OBL	2,5		19,5			19,5	62,5
Ressource	Maîtrise des écrits numériques							OBL	1		13		13	13	25
Ressource	TICES							OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionnalisation							OBL	0,5		3		3	3	12,5
Semestre	Semestre 6			X	X	X		X	30	13	343,5	0	356,5	252,5	1100
UE	UE 1.6 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL					10						
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 2		CHX					5		26		26	26	125
Ressource		Littérature française 4		CHX					5		26		26		125
Ressource		Littérature générale et comparée 2		CHX					5		26		26	26	125
Ressource		Littérature générale et comparée 4		CHX					5		26		26		125
UE	UE 2.6 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				5						
Ressource	Poétique des genres				OBL				2	13			13	13	50
Ressource	Explication de textes				OBL				3		26		26	26	75
UE	UE 3.6 Analyser un fait de langue					OBL			9						
Ressource	Stylistique					OBL			2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Grammaire pour le concours					OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Latin					OBL			2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX			2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX			2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand	Code histoire			CHX			2		26		26		50
UE	UE 5.6 : Construire son projet professionnel							OBL	6						
SAE	SAe 1.5.S6	Enseigner le français dans le secondaire						OBL	2,5						
	Sous SAE 1.5 S6	TD préparation à l'entretien professionnel						OBL			19,5		19,5	19,5	62,5
		TD suivi de stage						OBL			12		12	12	
Ressource	Didactique							OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Initiation à la recherche							OBL	1,5		19,5		19,5	19,5	37,5

Licence 3 LCeR LETTRES Parcours DOCUMENTATION			Codification apogée	C1 Analyser un objet littéraire ou culturel	C2 Produire un discours argumenté oral ou écrit	C3 Analyser un fait de langue	C4 Gérer l'information et/ou la documentation	C5 Construire son projet professionnel	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative	Dans une démarche pragmatique	Insertion	60	39	705,5	0	744,5	536,5	2150
Semestre	Semestre 5			X	X	X	X	X	30	19,5	353,5	0	373	269	1050
UE	UE 1.5 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL					10						
Ressource	Littérature jeunesse			OBL					2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource		Littérature française 3		CHX					4		26		26		100
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 1		CHX					4		26		26	26	100
Ressource		Littérature générale et comparée 3		CHX					4		26		26		100
UE	UE 2.5 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				2						
Ressource	Maîtrise du discours écrit et oral				OBL				2		26		26	26	50
UE	UE 3.5 Analyser un fait de langue					OBL			5						
Ressource	Grammaire					OBL			3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX			2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX			2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand				CHX			2		26		26		50
UE	UE 4.5 Gérer l'information et/ou la documentation						OBL		11						
Ressource	Valorisation des fonds patrimoniaux des HDF						OBL		1,5		13		13	13	37,5
Ressource	Initiation à la communication en ligne						OBL		1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	Gérer une bibliothèque						OBL		3	19,5			19,5	19,5	75
Ressource	Techniques documentaires						OBL		5		32,5		32,5	32,5	125
UE	UE5.5 Construire son projet professionnel							OBL	2						
Ressource	Maîtrise des écrits numériques							OBL	1		13		13	13	25
Ressource	TICES							OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionnalisation							OBL	0,5		3		3	3	12,5
Ressource	Préparation au stage							OBL	0		6		6	6	0
Semestre	Semestre 6			X	X	X	X	X	30	19,5	352	0	371,5	267,5	1100
UE	UE 1.6 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL					10						
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 2		CHX					5		26		26	26	125
Ressource		Littérature française 4		CHX					5		26		26		125
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 2		CHX					5		26		26	26	125
Ressource		Littérature générale et comparée 4		CHX					5		26		26		125
UE	UE 2.6 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL				2						
Ressource	Outils de l'information et de la communication				OBL				2		26		26	26	50
UE	UE 3.6 Analyser un fait de langue					OBL			4						
Ressource	Grammaire					OBL			2		26		26	26	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX			2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX			2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand				CHX			2		26		26		50
UE	UE 4.6 Gérer l'information et/ou la documentation						OBL		12						
Ressource	Médiation jeunesse						OBL		1,5		19,5		19,5	19,5	37,5
Ressource	Enjeux et problématiques des bibliothèques universitaires						OBL		1,5		26		26	26	37,5
Ressource	Publication assistée par ordinateur						OBL		2		20		20	20	50
Ressource	Histoire du livre et des bibliothèques						OBL		2	19,5			19,5	19,5	50
Ressource	Techniques documentaires						OBL		5		32,5		32,5	32,5	125
UE	UE 5.6 : Construire son projet professionnel							OBL	2						
SAE	SAe 3.1.S6 Pratique des métiers du livre							OBL	2						
	Sous SAE 3.1 UCPP							OBL			10		10	10	50
	S6 TD préparation et suivi de stage							OBL			10		10	10	

Licence 3 LCeR LETTRES Parcours FLE			Codification apogée	C1 Analyser un objet littéraire ou culturel	C2 Produire un discours argumenté oral ou écrit	C3 Analyser un fait de langue	C5 Construire son projet professionnel	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Dans une approche critique	Selon une approche critique	Dans une approche interprétative	Insertion	60	13	710,5	0	723,5	515,5	2100
Semestre	Semestre 5			X	X	X	X	30	13	367	0	380	276	1050
UE	UE 1.5 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL				8						
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource		Littérature française 3		CHX				4		26		26	26	100
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource		Littérature générale et comparée 3		CHX				4		26		26	26	100
UE	UE 2.5 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL			3						
Ressource	Maîtrise du discours écrit et oral				OBL			3		26		26	26	75
UE	UE 3.5 Analyser un fait de langue					OBL		13						
Ressource	Histoire de la langue					OBL		2	13			13	13	50
Ressource	Grammaire					OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Linguistique générale appliquée au FLE					OBL		2		13		13	13	50
Ressource	Théorie de l'acquisition du langage					OBL		2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Découverte d'une LVE					OBL		2		26		26	26	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX		2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX		2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand				CHX		2		26		26		50
UE	UE5.5 Construire son projet professionnel						OBL	6						
Ressource	Initiation à la didactique des langues						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Représentations historiques et culturelles de la Francophonie						OBL	2		13		13	13	50
Ressource	Maîtrise des écrits numériques						OBL	1		26		26	26	25
Ressource	TICES						OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionnalisation						OBL	0,5		3		3	3	12,5
Semestre	Semestre 6			X	X	X	X	30	0	343,5	0	343,5	239,5	1050
UE	UE 1.6 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL				12				0		
Ressource	Représentations historiques et culturelles de la France			OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 2	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
Ressource		Littérature française 4	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 2	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
Ressource		Littérature générale et comparée 4	Code PLC	CHX				5		26		26	26	125
UE	UE 2.6 Produire un discours argumenté oral ou écrit				OBL			2				0		
Ressource	Outils de l'information et de la communication		Code DOC		OBL			2		26		26	26	50
UE	UE 3.6 Analyser un fait de langue					OBL		13				0		
Ressource	Grammaire					OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Linguistique textuelle appliquée au FLE					OBL		2		13		13	13	50
Ressource	Théorie de l'acquisition du langage					OBL		3		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Découverte d'une LVE					OBL		3		26		26	26	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais	Code PLC			CHX		2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol	Code PLC			CHX		2		26		26		50
Ressource		LVE Allemand	Code Histoire			CHX		2		26		26		50
UE	UE 5.6 : Construire son projet professionnel						OBL	3				0		
SAE	SAe 4.1.S6 Enseigner le FLE						OBL	3				0		
	Sous SAE 4.1.S6	TD Initiation à la didactique des langues					OBL			19,5		19,5	19,5	75
		Td préparation et suivi de stage					OBL			12		12	12	

Licence 3 LCEr LETTRES Parcours PE			Codification apogée	C1	C2	C3	C5	ECTS	CM	TD	TP	Heures Maquettes	Volume horaire étudiant	Temps de travail total étudiant
				Analyser un objet littéraire ou culturel	Produire un discours argumenté oral ou écrit	Analyser un fait de langue	Construire son projet professionnel							
Nature de l'élément	Niveau de compétence			Dans une approche critique Niveau 3	Selon une approche critique Niveau 3	Dans une approche interprétativ e Niveau 3	Insertion Niveau 3	60	0	704	0	704	496	2137,5
Semestre	Semestre 5			X		X	X	30	0	353,5	0	353,5	249,5	1037,5
UE	UE 1.5 Analyser un objet scénique et/ou culturel			OBL				10						
Ressource	Littérature jeunesse			OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource		Littérature française 3		CHX						26		26		100
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 1		CHX				4		26		26	26	100
Ressource		Littérature générale et comparée 3		CHX						26		26		100
UE	UE 3.5 Analyser un fait de langue					OBL		7,5						
Ressource	Orthographe					OBL		2,5		19,5		19,5	19,5	62,5
Ressource	Grammaire					OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX		2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX				26		26		50
Ressource		LVE Allemand				CHX				26		26		50
UE	UE5.5 Construire son projet professionnel						OBL	12,5						
Ressource	Maîtrise des écrits numériques						OBL	1		13		13	13	25
Ressource	TICES						OBL	0,5		13		13	13	12,5
Ressource	préprofessionnalisation						OBL	0,5		3		3	3	12,5
Ressource	Mathématiques						OBL	3		19,5		19,5	19,5	75
Ressource	SVT						OBL	2,5		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Histoire						OBL	3		19,5		19,5	19,5	75
Ressource	Didactique des activités sportives						OBL	2		13		13	13	50
Ressource	Suivi de stage						OBL	0		6		6	6	0
Semestre	Semestre 6			X	X	X	X	30	0	350,5	0	350,5	246,5	1100
UE	UE 1.6 Analyser un objet littéraire ou culturel			OBL				12						
Ressource	Littérature et école			OBL				2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature française 2 (programme CAPES)		CHX				5		26		26	26	125
Ressource		Littérature française 4		CHX						26		26		125
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	Littérature générale et comparée 2 (programme CAPES)		CHX				5		26		26	26	125
Ressource		Littérature générale et comparée 4		CHX						26		26		125
UE	UE 3.6 Analyser un fait de langue					OBL		7						
Ressource	Grammaire et manuels					OBL		2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Grammaire					OBL		3		26		26	26	75
Ressource	Ressources à choix (min, max) (1;1)	LVE Anglais				CHX		2		26		26	26	50
Ressource		LVE Espagnol				CHX				26		26		50
Ressource		LVE Allemand				CHX				26		26		50
UE	UE 5.6 : Construire son projet professionnel						OBL	11						
SAE	Sae 5.1.S6 Enseigner dans le primaire						OBL	2		6		6	6	50
Ressource	Didactique des activités artistiques						OBL	1		13		13	13	25
Ressource	Mathématiques						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Physique chimie						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50
Ressource	Histoire						OBL	2		26		26	26	50
Ressource	Géographie						OBL	2		19,5		19,5	19,5	50