Appel à candidatures :

Année de campagne : 2024 N° appel à candidatures : api3s9

Publication: Publication non encore autorisée

Etablissement: UNIVERSITE D'ARTOIS

Lieu d'exercice des fonctions :

9, rue du Temple - Arras

62000

Section1: 9 - Langue et littérature françaises

Composante/UFR: UFR Lettres et arts

Laboratoire 1: UR4028(200615279L)-TEXTES ET CULTURES

Quotité du support : Temps plein Etat du support : Vacant Date d'ouverture des candidatures : 05/02/2024

Date de clôture des candidatures : 23/02/2024, 16:00 heures (heure de Paris)

Date de dernière mise à jour : 22/01/2024

Contacts et adresses correspondance :

Contact pédagogique et scientifique : Mme BUFFARD-MORET Brigitte

03.21.60.37.17

brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr

Mme BESSON Anne anne.besson@univ-artois.fr

Contact administratif: Julie MOLMY

N° de téléphone: 03.21.60.37.51

03.21.60.60.45. 03.21.60.38.69

N° de fax: E-mail: ater@univ-artois.fr

Dossier à déposer sur l'application : https://esup-dematec.univ-artois.fr

Spécifications générales de cet appel à candidatures :

Profil appel à candidatures : L'ATER (homme ou femme) assurera un enseignement en

littérature française du XIXe au XXIe siècle. Des connaissances

en culture numérique seront appréciées.

Job profile: The Faculty of Letters and Arts (9 rue du Temple BP 10665 F

- 62030 Arras cedex) at Artois University seeks to fill a full-time tenure track position at the rank of Attaché Temporaire

d'Enseignement et de Recherche (ATER) in literature beginning

September 1st, 2024

Champs de recherche EURAXESS: Literary criticism - Literature

Writing - Literature

littérature Mots-clés:

<u>api3s9</u>

Composante : UFR Lettres et Arts Laboratoire : Textes et Cultures Section CNU : 09

Job profile:

The Faculty of Letters and Arts (9 rue du Temple BP 10665 F – 62030 Arras cedex) at Artois University seeks to fill a full-time tenure track position at the rank of Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) in literature beginning September 1st, 2024

Profil galaxie:

L'ATER (homme ou femme) assurera un enseignement en littérature française du XIXe au XXIe siècle. Des connaissances en culture numérique seront appréciées.

Section CNU: 9e

Enseignement: littérature

Profil: littérature

Champs de formation :

Département d'enseignement : UFR Lettres et Arts

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois

Equipe pédagogique : Lettres

Nom directeur département : Buffard-Moret Brigitte

Tel directeur dépt.: 03.21.60.37.17.

Email directeur dépt. : brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr

URL dépt. :

Recherche: littérature

Les recherches des candidats devront s'inscrire dans les priorités du Domaine d'Intérêt Majeur (DIM2) de l'université d'Artois intitulé « Patrimoines, territoires et transculturalités ». Elles seront rattachées au laboratoire pluridisciplinaire « Textes et Cultures ».

On valorisera, au sein de profils littéraires XIXe-XXIe, l'intérêt des candidats pour les « marges du littéraire » - études culturelles, rapports texte-image, y compris numérique, circulation entre les arts et les médias, questions de légitimation ou de patrimonialisation, genres populaires...

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois, Arras

Domaine d'Intérêt Majeur (DIM) : « Patrimoines, territoires et transculturalités »

Nom directeur labo: Anne Besson

Email directeur labo: anne.besson@univ-artois.fr

URL labo: http://textesetcultures.univ-artois.fr/

Descriptif du laboratoire :

Le laboratoire « Textes et Cultures » (UR 4028) est une équipe d'accueil pluridisciplinaire accueillant des spécialistes de langues étrangères, de littératures française et comparée et d'arts. Il est composé de cinq équipes dont les travaux privilégient les imaginaires et les représentations, au travers de l'exploration des notions de territoires, de marges et de frontières, de contextes (discursifs, socioculturels, historiques...) et de transferts (traductions, relations, conflits d'une langue à l'autre, d'une « culture » à l'autre, d'un « média » à l'autre).

Autres informations, moyens:

<u>Mots clés</u> : (maximum 5 à choisir obligatoirement dans la liste des mots-clés **de la section CNU du poste à pourvoir**) Littérature française

Research fields EURAXESS: (à choisir obligatoirement dans la liste « Champs de

recherche EURAXESS »)

Literary criticism, writing