



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Service des Affaires
Générales et Juridiques

**Délibération du Conseil d'administration
n° 2023 - 126
Séance du 8 décembre 2023**

**Mon Master 2024-2025 : capacités d'accueil, modalités de recrutement,
critères généraux, composition des commissions**

Condition d'acquisition du vote :

Quorum =

moitié des membres en exercice présents ou représentés

Acquisition de la délibération =

majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres en exercice : 35

Nombre de membres présents : 19

Nombre de membres représentés : 6

Nombre de vote pour : 25

Nombre de vote contre :

Nombre d'abstentions :

Ce point a fait l'objet d'un avis de la commission formation et vie universitaire du 1^{er} décembre 2023.

Les capacités d'accueil, les modalités de recrutement, les critères généraux ainsi que la composition des commissions relatifs au recrutement en Master pour l'année universitaire 2024-2025 tels que figurant dans le document annexé à la présente délibération, sont approuvés.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation ; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
1	ARTS, LETTRES, LANGUES	Langues étrangères appliquées	Langues et Management international: anglais, allemand, espagnol, chinois, français (commerce international, management, marketing, logistique, communication, négociation, gestion de projet, import-export)	La responsable du Master souhaite supprimer l'affichage des 2 parcours afin de proposer une CAL et COL à la mention. En contrepartie il faudrait demander aux candidats quelles sont les langues souhaitées parmi celles proposées par la formation. Alternance possible en M1 à partir de la rentrée 2024.	25	24	LLCER / LEA / Droit / Science politique/ Economie / Gestion / Economie et gestion / Administration économique et sociale / information-communication	Maîtriser à un très haut niveau, au moins deux langues étrangères, nécessaire à la communication écrite et orale, adaptée à des publics cibles en commerce international; Mobiliser une connaissance approfondie de la culture, de l'histoire et de la civilisation des pays dont on étudie la langue afin de manager des projets interculturels ou internationaux; Analyser les enjeux socio-économiques et le fonctionnement d'une organisation en contexte plurilingue ou international, afin de contribuer à son développement; Apporter des contributions novatrices dans les cadres d'échanges de haut niveau, et dans des contextes internationaux; Conduire un projet pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif; Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique dans le cadre d'une démarche qualité.	Bon niveau en deux langues étrangères dont l'anglais ou le français, et l'allemand ou le chinois ou l'espagnol ou le français; Intérêt pour les métiers de l'entreprise; Motivation et projet professionnel; Matières fondamentales: langues et management.	<ul style="list-style-type: none"> CV, lettre de motivation en français ou anglais; notes L1/L2/L3, et éventuellement M1/M2; Attestations de stage, contrats de travail, Entretien en deux ou trois langues parmi l'anglais, le français, l'allemand, le chinois ou l'espagnol. 	Jury composé de 2 ou 3 membres de l'équipe pédagogique et d'un intervenant extérieur <ul style="list-style-type: none"> Les membres de l'équipe pédagogiques sont des enseignants-chercheurs et des professionnels, l'intervenant extérieur est un membre des CCEF (Conseillers du Commerce Extérieur de la France); La présidence du jury est assurée par l'un des deux responsables du Master
2	ARTS, LETTRES, LANGUES	Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales	Chinois langue étrangère/Chinois langue seconde en milieu scolaire (de/cls) FOAD		50	40	Licence LLCER Chinois LEA Anglais/Chinois Licence langues/lettres/histoire	Disposer d'une bonne connaissance didactique et pédagogique de la langue chinoise; Capable d'élaborer des programmes de formation en conformité avec le CECRL et de transmettre des savoirs aux apprenants; Savoir conduire une analyse réflexive et distanciée et rédiger des travaux de recherche.	Bonnes connaissances et compétences dans les différentes disciplines de la langue et de la culture chinoises, développer le projet professionnel dans une lettre de motivation impérativement manuscrite	Dossier de candidature: CV+lettre de motivation+relevés de notes en licence+diplôme de licence ou attestation de réussite. Eventuel entretien.	Jury présidé par le responsable du parcours, composé de membres de l'équipe pédagogique
3	ARTS, LETTRES, LANGUES	ARTS, LETTRES, LANGUES	Cultures étrangères et Traduction: option chinois Cultures étrangères et Traduction: option espagnol Cultures étrangères et Traduction: option anglais		10 15 20	10 15 20	Licence LLCER Chinois Licence LEA Anglais/Chinois Licence LLCER Espagnol Licence LEA Anglais/Espagnol Licence LLCER Anglais Licence LEA Anglais/Espagnol ou Anglais/Chinois ou Anglais/Allemand	<ul style="list-style-type: none"> Rédiger et exposer oralement, en français et dans une langue étrangère ou régionale, une question de recherche originale Communiquer efficacement en français et dans une langue étrangère ou régionale devant des publics de spécialistes ou de non-spécialistes et ce de façon claire et non ambiguë Disposer d'une connaissance approfondie de la culture, de l'histoire et de la civilisation des pays dont on étudie la langue Traduire des supports de nature variée Utiliser des outils documentaires adéquats (bibliographies, moteurs de recherche, bases de données, élaboration de questionnaires, archives, etc.), exploiter scientifiquement des sources en respectant les normes de rédaction et de référencement en vigueur dans les champs de recherche Utiliser les outils informatiques standards et les logiciels spécifiques dans la perspective de la recherche et l'élaboration de projets Appliquer les méthodes de recherche spécifiques aux différents champs (arts et littératures, linguistique, civilisations) Mobiliser des savoirs hautement spécialisés, dont certains sont à l'avant-garde du savoir dans un domaine de travail ou d'études, comme base d'une pensée originale Développer une conscience critique des savoirs dans un domaine et/ou à l'interface de plusieurs domaines Développer des problèmes pour développer de nouveaux savoirs et de nouvelles procédures et intégrer les savoirs de différents domaines Apporter des contributions novatrices dans le cadre d'échanges de haut niveau, et dans des contextes internationaux 	qualité du dossier universitaire, motivation, adéquation du projet professionnel du candidat avec la formation.	Dossier de candidature : CV + lettre de motivation en français + relevé de notes L1/L2/L3	Jury composé de 6 enseignants-chercheurs intervenant dans la formation et représentant les 3 options proposées (anglais, espagnol, chinois). Présidence du jury assurée par la directrice du Master
4	DROIT, ECONOMIE, GESTION SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Gestion des territoires et développement local	Développement des territoires, aménagement et environnement		18	16	Géographie et aménagement / Economie et Gestion / Administration économique et sociale / Droit / Science politique / Histoire / Sociologie/ Lettres- Histoire-Droit/ Langues Etrangères Appliquées (LEA)	Être titulaire d'une Licence de Géographie, d'Économie et Gestion ou d'AES, ou en SHS. Une expérience associative, dans le cadre de stages professionnels ou de séjours ou d'études à l'étranger. Être curieux et ouvert d'esprit, être capable de s'investir dans un projet collectif. Avoir un projet professionnel en adéquation avec la formation.	notes du BAC notes de L1, L2 et L3	<ul style="list-style-type: none"> Première analyse du dossier: CV, lettre de motivation et notes de Licence et du baccalauréat puis entretien, si le dossier est considéré comme pertinent. 	Jury composé des deux responsables du parcours
5	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Histoire, civilisations, patrimoine	Gestion du patrimoine culturel		50	22	Histoire, sciences po, histoire de l'art	Être titulaire d'une Licence complète en sciences humaines (lettres, arts, langues, sciences humaines et sociales), d'un BTS ou d'une Licence professionnelle (culture, communication, tourisme). Un bon dossier universitaire et une implication dans le secteur culturel constituent un atout. Avoir un projet professionnel en adéquation avec la formation.	<ul style="list-style-type: none"> CV Lettre de motivation Relevé de notes L1, L2, L3 et relevé de baccalauréat 	<ul style="list-style-type: none"> Première analyse du dossier: CV, lettre de motivation et notes de Licence puis entretien, si le dossier est considéré comme pertinent. 	Jury présidé par le responsable du parcours, composé de six enseignants-chercheurs et de professionnels intervenant dans la formation
6	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Histoire, civilisations, patrimoine	Histoire et Civilisations		50	22	Histoire	Être titulaire d'une Licence complète en histoire ou en Sciences humaines et sociales. Motivation et goût pour la recherche en histoire, curiosité intellectuelle.	notes de L1/L2/L3, motivation et projet de recherche	Sur dossier, CV, lettre de motivation et projet de recherche, relevés de notes de Licence, examen par la commission compétente	Jury présidé par le responsable du parcours, composé de l'ensemble des enseignants-chercheurs de l'équipe pédagogique (18)
7	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Sciences des religions et sociétés	Etude des faits religieux		50	40	Licences SHS-Droit-Lettres	Être titulaire d'une Licence complète relevant du domaine des Sciences Humaines et Sociales, Lettres et Droit.	<ul style="list-style-type: none"> CV Lettre de motivation - projet de recherche Relevé de notes et cursus universitaire qui permettent d'attester les prérequis dans les disciplines importantes ou expériences personnelles et professionnelles qui justifient l'intérêt de la formation dans le parcours 	Sur dossier, CV, lettre de motivation, relevés de notes de Licence, examen par la commission compétente	Jury présidé par le responsable du parcours, composé de 6 enseignants-chercheurs de l'équipe pédagogique
8	ARTS, LETTRES, LANGUES	Muséologie, muséo-expographie	Expographie-muséographie	Ce master est proposé en apprentissage. La capacité d'accueil est liée au nombre de contrats qui seront accordés par Formasup.	15	14	toutes	Faire preuve de curiosité dans le domaine culturel et d'un fort potentiel de créativité, d'un investissement par des expériences déjà acquises sous forme de stages ou d'investissements bénévoles dans le domaine. Sont également attendu une capacité à la mobilité et une connaissance même partielle permettant de formuler un projet professionnel.	<ul style="list-style-type: none"> lettre de motivation expériences personnelles et professionnelles dossier de créativité ou document joint par mail ou autre optionnel mais bienvenu 	Après sélection des dossiers, premier entretien avec le jury à distance, puis en présentiel pour les candidats retenus après la première sélection.	Jury composé de l'équipe pédagogique Présidence du jury : Serge Chamier, responsable du Master Expographie Muséographie. Jury : Isabelle Roussel-Gillet, Professeur. Professionnels : Cécile Massot, Muséographe indépendante, diplômée du master MEM. Maud Gouy, Muséographe à Universcience. Cécilia Fleury, Responsable des musées au Conseil Départemental du Nord.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
9	ARTS, LETTRES, LANGUES	Arts de la scène et du spectacle vivant	parcours Conception et écriture des projets culturels et artistiques	Ce Master est également proposé en alternance	30	25	Arts du spectacle	S'approprier des notions théoriques et historiques fondamentales ainsi que des connaissances en esthétique générale, en méthodologie et en épistémologie nécessaires aussi bien pour les activités de recherche en arts du spectacle que pour l'exercice d'activités professionnelles spécialisées au sein d'entreprises de spectacles vivants. S'approprier les connaissances théoriques disciplinaires et transdisciplinaires sur les arts du spectacle Se documenter sur les thématiques/œuvres abordées, dresser un état des lieux des savoirs et des productions antérieures sur des sujets proches ou similaires, identifier les archives et ressources existantes. Maîtriser les démarches de caractérisation des pratiques (méthodes d'observation et outils d'analyse) pour développer une réflexion critique qualitative méthodologiquement fondée sur les productions du présent et du passé, et sur leurs apports, qu'il s'agisse des pratiques de création ou des productions associées, des discours d'intention aux écrits critiques, dans le champ des pratiques du spectacle vivant (théâtre, carnaval, opéra, performance, festivals).	Notes L1/L2/L3 Motivation Expériences personnelles et professionnelles	Dossier avec CV, lettre de motivation précisant le sujet de recherche et ce qui retient le plus l'attention du candidat dans les écritures et les arts de la scène. Notes de L3. Possibilité d'un entretien	Jury composé des enseignants-chercheurs de la filière d'Arts du spectacle, à savoir 1 PR, 4 MCF et 2 MAST. La présidence du jury est assurée par la responsable du master
10	ARTS, LETTRES, LANGUES	Français langue étrangère	FLE-FLS-FOS en milieu scolaire et entrepreneurial PRESENTIEL et FOAD		40 en présentiel et 200 en FOAD	25 en présentiel et 160 en FOAD	Lettres/Langues et Histoire	Maîtrise des outils pédagogiques en FLE/FLS : CECR, approche actionnelle..., compétences pour concevoir des programmes de formation, application des démarches d'ingénierie de formation (FOS, FOAD...). Compétences interculturelles (médiation, empathie...), compétences en démarche de projet pédagogique.	être diplômé d'un parcours FLE de Licence ou équivalent expérience en FLE projet professionnel	certificat prouvant le niveau de langue française pour les étudiants étrangers lettre de motivation, CV avec relevés de notes de Licence	jury composé de deux enseignants-chercheurs dont le responsable du master, qui préside le jury.
11	ARTS, LETTRES, LANGUES	Lettres	Littérature d'Enfance et de Jeunesse FOAD : formation à distance			45	Lettres	Faire preuve d'intérêt pour la littérature et les cultures d'enfance et de jeunesse. Faire preuve d'autonomie et d'une bonne capacité d'organisation du travail (formation entièrement à distance). Avoir une maîtrise suffisante des outils et des exercices d'analyse littéraire. Avoir une appétence pour la lecture, notamment de la bibliographie critique.	Notes obtenues pendant la Licence : Licences conseillées : Lettres, langue, Histoire, Arts, autres selon profil. Bon niveau général, en particulier en littérature et en langue française. Motivation et cohérence de la candidature. Expériences personnelles et professionnelles pertinentes, en lien avec la littérature de jeunesse.	Pièces requises : diplôme de Licence et relevés de notes de Licence, CV, lettre de motivation. Certificat prouvant le niveau de langue française pour les étudiants étrangers.	Jury composé des deux codirectrices : Anne Besson (PR) et Florence Gaiollet (MCF). La présidence du jury est assurée par Mme Besson
12	ARTS, LETTRES, LANGUES	Lettres	Recherche en Littérature		60	10	Lettres	Pré-requis : Avoir une bonne culture générale Être doté d'une solide culture littéraire Avoir une bonne maîtrise de la langue française, de son expression écrite et orale Maîtriser une langue vivante étrangère Être capable de travailler en autonomie Compétences : Maîtriser les techniques de recherche documentaire en bibliothèque et sur le web S'approprier les connaissances disciplinaires sur la littérature française et la littérature étrangère du Moyen Âge à l'époque contemporaine Développer ses connaissances théoriques sur la critique littéraire Approfondir ses connaissances en grammaire et en stylistique de la langue française Apprendre à construire une argumentation et à développer des compétences rédactionnelles répondant à des critères scientifiques rigoureux Maîtriser une langue vivante étrangère	Niveau requis en Littératures française et comparée, linguistique et grammaire française, langue vivante. Notes de L1/L2/L3 en Littératures française et comparée, linguistique et grammaire française, langue vivante. Motivation et projet d'étude ou projet professionnel.	Pièces requises : diplôme de Licence avec tous les relevés de notes, CV, lettre de motivation avec projet de recherche, certificat prouvant le niveau de langue française pour les étudiants étrangers.	composition du jury : 7 enseignants-chercheurs de Littératures française et comparée, intervenant dans le master. Présidence du jury : Myriam White-Le Goff et Evelyne Thoizet.
13	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Entrepreneuriat et management de projets	Entrepreneuriat et management de l'innovation organisationnelle		25	25	Economie et Gestion / Administration Economique et Sociale / Economie / Gestion / Droit / Administration publique	* un projet professionnel en lien avec la formation qui peut se traduire par l'obtention d'un contrat d'alternance (pro ou apprentissage) ou un projet de création pour les futurs étudiants créateurs * un niveau académique pour le 5ème semestre ou la licence qui sera apprécié en fonction du niveau général des candidats	compétences acquises dans la formation antérieure; projet universitaire et professionnel	relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat; CV; lettre de motivation, éventuellement entretien avec le jury.	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels); Commission présidée par le Directeur de la composante et composée des responsables pédagogiques des masters(EC, PRCE et professionnels)
14	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Management sectoriel	Cadre de direction des établissements du secteur social et médico-social		22	22	Économie et gestion, Administration économique et sociale, Économie, Gestion, Droit, Administration publique, Sociologie, psychologie Sciences sanitaires et sociales.	Connaissance du secteur social, médico-social ou sanitaire, y compris en tant que bénévole Mobilisation de ces connaissances pour obtenir un stage ou une alternance dans le secteur. Savoir construire un raisonnement argumenté. Savoir communiquer en langue française, Savoir utiliser les outils technologiques de communication et de veille, Savoir construire une méthodologie de travail	Compétences acquises dans la formation antérieure ; motivation, expériences personnelles et professionnelles dans le secteur social, médico-social ou sanitaire. Parcours universitaire et projet professionnel cohérent	Dossier comprenant : relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat ; CV ; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. Eventuellement entretien avec le jury.	JURY composé de membres universitaires et/ou professionnels de l'équipe pédagogique du master Commission présidée par le Directeur de la composante et composée des responsables pédagogiques des masters(EC, PRCE et professionnels)
15	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Marketing, vente	Commerce et merchandising		25	25	Économie et gestion, Administration économique et sociale, Économie, Gestion.	aisance relationnelle, maturité, capacité de conviction, créativité, leadership, sens de l'écoute client. Maîtrise des outils micro et macro merch.	compétences acquises dans la formation antérieure; projet universitaire et professionnel	relevés de notes de premier cycle attestations de stages suivis par le candidat CV lettre de motivation deux lettres de recommandation rédigées par des professionnels Entretien avec le jury	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels); Commission présidée par le Directeur de la composante et composée des responsables pédagogiques des masters(EC, PRCE et professionnels)

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
16	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Monnaie, banque, finance, assurance	Responsable commercial multicanal		25	25	Economie et Gestion / Administration Economique et Sociale / Economie / Gestion / Droit / Administration publique / Mathématiques et Informatique appliquées aux sciences humaines et sociales	Connaissance de l'environnement de la banque/ Maîtrise des produits bancaires, des techniques de financement, de l'analyse financière/ Maîtrise des méthodes de management, marketing-vente, négociation et prospection/ Maîtrise des G2O approches fiscales, civiles et économiques de la gestion de patrimoine/ Capacité de détection et gestion des risques financiers et digitaux/ Connaissance de la réglementation bancaire, juridique, fiscale/ Maîtrise des outils informatiques, digitaux et collaboratifs	Dossier universitaire et cohérence, niveau dans les matières fondamentales d'économie et de gestion/ Motivation / Cohérence étude universitaire, projets et expériences professionnels / Eventuellement niveau de français	Dossier comprenant: relevés de notes de premier cycle / Attestations de stages suivis par le candidat; /C.V; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. / Eventuellement entretien avec le jury.	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels) ; Commission présidée par le Directeur de la composante et composée des responsables pédagogiques des masters(EC, PRCE et professionnels)
17	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Gestion des ressources humaines	Management territorialisé des ressources humaines		25	25	Économie et gestion, Administration économique et sociale, Économie, Gestion, Droit, Administration publique, Sociologie, Lettres, Humanités, Sciences Sociales.	double compétence : • maîtrise des outils et politiques de Management des RH d'une entreprise ou d'une organisation (GRH généraliste) • compétences d'intermédiaire du marché du travail d'un territoire (mise en œuvre des politiques publiques autour de l'emploi)	Dossier universitaire et cohérence, niveau dans les matières fondamentales d'économie et de gestion, motivation, expériences personnelles et professionnelles, éventuellement niveau de français	Dossier comprenant: relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat ; CV ; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. Eventuellement entretien avec le jury.	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels) ; Commission présidée par le Directeur de la composante et composée des responsables pédagogiques des masters (EC, PRCE et professionnels)
18	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit public	Conseils et contentieux publics	donner la possibilité aux étudiants de candidater dans l'un ou l'autre parcours	30	14	Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit public et de l'action administrative Être capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher les normes et le cadre juridique applicables Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	Niveau satisfaisant dans les disciplines juridiques principales du droit public, Motivation du candidat, Cohérence du parcours	Examen des relevés de note en Licence, lettre de motivation et curriculum vitae éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat.	Jury de recrutement composé des directeurs des deux formations de droit public (Droit public des deux parcours et droit des collectivités territoriales). Le Président du jury est le directeur du parcours
19	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit public	Conseils et contentieux en droit de l'environnement et de l'urbanisme	donner la possibilité aux étudiants de candidater dans l'un ou l'autre parcours		14	Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit public et de l'action administrative Être capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher les normes et le cadre juridique applicables Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	Niveau satisfaisant dans les disciplines juridiques principales du droit public, Motivation du candidat, Cohérence du parcours	Examen des relevés de note en Licence, lettre de motivation et curriculum vitae éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat	Jury de recrutement composé des directeurs des deux formations de droit public (Droit public des deux parcours et droit des collectivités territoriales). Le Président du jury est le directeur du parcours.
20	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit des collectivités territoriales		Ce master est proposé en apprentissage. La capacité d'accueil est liée au nombre de contrats qui seront accordés par Formasup.	20	20	Droit, Administration publique, Administration économique et sociale, Science politique, Licence Lettre-Histoire-Droit	Disposer d'une compétence générale sur les fondements du droit public ; disposer d'une culture générale en sciences sociales et sur l'organisation politique, administrative (et économique) de l'Etat ; savoir rechercher, comprendre et analyser les normes juridiques ainsi que leur mise en œuvre.	Qualité du dossier académique et niveau satisfaisant dans les matières juridiques fondamentales de droit public interne dans l'ensemble du cursus de licence (exemples : droit constitutionnel, droit administratif, institutions administratives ou organisation administrative des territoires,...) ; Motivation du candidat avec présentation du projet professionnel ; Expérience personnelle et professionnelle en lien avec la formation ; Cohérence du parcours de l'étudiant ; niveau en français	Examen des relevés de notes en Licence sur les différentes années, du curriculum vitae et de la lettre de motivation éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat ; s'il y a lieu, attestations de stage(s) directement en lien avec la formation (secteur public).	Jury composé de membres de l'équipe pédagogique
21	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Justice, procès et procédures	Contentieux privé		20	15	Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit privé Comprendre et analyser le sens et la portée d'une décision de justice Être capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher et d'analyser les normes applicables Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	• Qualité du dossier académique, notamment les moyennes obtenues dans les matières fondamentales (droit des obligations, droit pénal, droit administratif, contentieux et procédures) • Motivation • Expériences professionnelles et personnelles	CV Lettre de motivation Relevés de notes des trois années de Licence	Jury composé de membres de l'équipe pédagogique et présidé par le responsable de mention
22	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit de l'entreprise			30	27	Droit	Avoir un esprit pratique Disposer d'une capacité d'analyse Savoir rédiger et argumenter Être en mesure de participer à des projets communs	Bon niveau général /Bon niveau en droit commercial, civil et droit du travail / Cohérence du parcours / Maîtrise de l'anglais et réalisation de stages souhaitées	Examen des relevés de notes de licence / CV du candidat /lettre de motivation / Eventuellement unentretien avec le candidat	Jury composé de membres de l'équipe pédagogique

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025
RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

CFVU du 01/12/2023
CA du 08/12/2023

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
23	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Gestion de production, logistique, achats	Ingénierie de la chaîne logistique	FI	72	36	Sciences pour l'Ingénieur Licence logistique (parcours logistique ou transport), Economie et gestion	<ul style="list-style-type: none"> Bon niveau académique dans les matières métier : supply chain, transport, gestion de production, mathématiques Bonne qualité d'expression : français (niveau B2) et anglais Cohérence entre le parcours académique et le parcours professionnel Dans le cas d'une réorientation : étude approfondie du parcours professionnel et entretien de motivation Pour les candidats issus d'une licence professionnelle : classement dans les dix premiers pourcent de la formation 	Matières fondamentales : logistique, transports, gestion de production, mathématiques langue française : niveau B2	Pièces : CV + LM + résultats années précédentes (trois années de Licence) , justificatifs diplômes, lettre recommandation entretien de motivation si jugé nécessaire par le jury	Présidente : Marie Godin (MCF) Membres : Martin Geiss (PRCE), François Delmotte (PR); Mike Delplanque (PRCE), Laurence Maxwell (PRCE), Hamid Allaoui (PR), Adnen El Amraoui (MCF), Sébastien Ramel 5MCF), Guillaume Laurence (PAST), Mustapha Ifkirne (VAC), Thierry Parisseaux (VAC), Ludvine Caille (VAC), Sébastien Habourdin (VAC), Jean-Christophe Nicolas (MCF)
24				FC		36	Sciences pour l'Ingénieur Licence logistique (parcours logistique ou transport), Economie et gestion	<ul style="list-style-type: none"> Bon niveau académique dans les matières métier : supply chain, transport, gestion de production, mathématiques Bonne qualité d'expression : français (niveau B2) et anglais Cohérence entre le parcours académique et le parcours professionnel Dans le cas d'une réorientation : étude approfondie du parcours professionnel et entretien de motivation Pour les candidats issus d'une licence professionnelle : classement dans les dix premiers pourcent de la formation 	Matières fondamentales : logistique, transports, gestion de production, mathématiques langue française : niveau B2	Pièces : CV + LM + résultats années précédentes (trois années de Licence) , justificatifs diplômes, lettre recommandation entretien de motivation si jugé nécessaire par le jury	Présidente : Marie Godin (MCF) Membres : Martin Geiss (PRCE), François Delmotte (PR); Mike Delplanque (PRCE), Laurence Maxwell (PRCE), Hamid Allaoui (PR), Adnen El Amraoui (MCF), Sébastien Ramel 5MCF), Guillaume Laurence (PAST), Mustapha Ifkirne (VAC), Thierry Parisseaux (VAC), Ludvine Caille (VAC), Sébastien Habourdin (VAC), Jean-Christophe Nicolas (MCF)
25	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Génie industriel	Conception méthodes innovation	FI	24	7	Sciences pour l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> Pertinence du parcours de formation du candidat au regard de la candidature au Master CMI Bon niveau et notes en Conception, Bon niveau et notes en fabrication et production, Bon niveau et notes dans les matières théoriques, accompagnant le dimensionnement de systèmes mécaniques, notamment. Bon niveau et notes en langue anglaise, Pas de remarques négatives de la part des enseignants des cycles précédents sur les comportements en cours d'études ; Motivation et cohérence de la candidature ; Expériences personnelles et professionnelles pertinentes et en relation avec le Master CMI et les métiers portés, Maîtrise de la langue Française écrite Durée normale des parcours précédents 	<ul style="list-style-type: none"> Niveau et notes en Conception, fabrication et production, mais aussi dans les matières théoriques. Niveau de langues ; Notes et comportements antécédents, remarques des enseignants des cycles précédents; motivation et cohérence de la candidature; expériences personnelles et professionnelles pertinentes, Durée des parcours précédents 	dossier consulté : pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes des trois années de Licence justificatifs de diplôme, détails des expériences professionnelles, détails des autres candidatures) entretien si nécessaire	présidence : A Bataille Composition du jury : Abdel Amrouche Pascal Kasperek David Levallet Kader Haddi Laurence Maxwell
26				FC		15	Sciences pour l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> Pertinence du parcours de formation du candidat au regard de la candidature au Master CMI Bon niveau et notes en Conception, Bon niveau et notes en fabrication et production, Bon niveau et notes dans les matières théoriques, accompagnant le dimensionnement de systèmes mécaniques, notamment. Bon niveau et notes en langue anglaise, Pas de remarques négatives de la part des enseignants des cycles précédents sur les comportements en cours d'études ; Motivation et cohérence de la candidature ; Expériences personnelles et professionnelles pertinentes et en relation avec le Master CMI et les métiers portés, Maîtrise de la langue Française écrite Durée normale des parcours précédents 	<ul style="list-style-type: none"> Niveau et notes en Conception, fabrication et production, mais aussi dans les matières théoriques. Niveau de langues ; Notes et comportements antécédents, remarques des enseignants des cycles précédents; motivation et cohérence de la candidature; expériences personnelles et professionnelles pertinentes, Durée des parcours précédents 	dossier consulté : pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes des trois années de Licence justificatifs de diplôme, détails des expériences professionnelles, détails des autres candidatures) entretien si nécessaire	présidence : A Bataille Composition du jury : Abdel Amrouche Pascal Kasperek David Levallet Kader Haddi Laurence Maxwell
27	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Génie civil			72	72	Sciences pour l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> Montrer un intérêt pour la conception et la réalisation de projets de construction ou de rénovation (Bâtiments et/ou infrastructures et/ou VRD, ...). Présenter des aptitudes au travail collaboratif et/ou au management d'équipe, Montrer des aptitudes à la démarche scientifique dans le cadre de la réalisation des études et/ou de travaux d'expérimentations. (Cours antérieur, expériences, projets, ...) Avoir un niveau suffisant dans les matières scientifiques de base et les matières techniques adaptées aux cursus proposés dans le master. 	notes de L1/L2/L3 Niveau de langue B2 Appréciation des professeurs	Examen du dossier: Relevé de notes des trois années de Licence; lettre de motivation; CV; niveau de langue Française B2 et éventuellement un entretien	Jocelyne COUTTE (Présidente de la commission - Responsable M13C) Alain FURHER - Responsable de Filière GC Eric WIRQUIN - Responsable L3GC Hassina KADA - Responsable M2 BIVRD Stéphane LASSUE - Responsable M2 BDEE Didier DEFER - Responsable L3pro CDCPE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
28	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Electronique, énergie électrique, automatique			72	50	Sciences pour l'ingénieur	<ul style="list-style-type: none"> Justifier d'une maîtrise disciplinaire suffisante, soit par l'obtention d'une licence du domaine « Sciences Pour l'Ingénieur » et de la spécialité Génie Electrique, soit par une Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) dans la spécialité. Savoir mobiliser ses connaissances en Electrotechnique pour résoudre une situation complexe dans l'électricité (réseaux, machines électriques tournantes, transformateurs) après avoir assimilé les différentes lois du magnétisme, de la conversion d'énergie électromécanique. Savoir mobiliser ses connaissances en Electronique de puissance (convertisseurs statiques) pour résoudre une situation complexe dans les chaînes de conversion d'énergie (hacheurs, redresseurs, onduleurs, alimentations de puissance à découpage) après avoir assimilé le fonctionnement des principaux composants d'électronique de puissance (diode, thyristor, transistors, ...). Savoir mobiliser ses connaissances en Electronique analogique pour l'étude d'un montage complexe constitué de composants de bases (diodes, transistors, amplificateur opérationnels, ...). Savoir mobiliser ses connaissances en Automatique linéaire pour étudier les systèmes en boucle ouverte et/ou en boucle fermée. L'étude de ces systèmes repose sur les connaissances de base d'identification en automatique (Bode, Black, Nyquist, ...) et de modélisation des chaînes d'action et de commande. Savoir mobiliser ses connaissances en physique générale afin de pouvoir modéliser un système complexe réel et d'utiliser des appareils de mesure. Les principes de mécaniques, les lois de conversion d'énergie, de magnétisme sont des pré-requis nécessaires à la mise en œuvre de tout système. Savoir mobiliser ses connaissances en anglais pour comprendre les documentations des constructeurs pour pouvoir assurer une veille technologique lors de l'étude des articles de recherche, pour échanger sous forme écrite et orale avec un interlocuteur non francophone sur différents sujets professionnels et/ou de la vie courante. Maîtriser les calculs utilisant les nombres complexes, la trigonométrie, les calculs vectoriels et matriciels, les équations différentielles, les séries de Fourier, la transformée de Laplace et toutes les fonctions mathématiques nécessaires aux ingénieurs. Connaître les principes de la distribution électrique, les schémas électriques et appareillages de la norme NFC 15-100, savoir dimensionner une installation électrique en utilisant les logiciels courants. Maîtriser la logique combinatoire et séquentielle, les principes des microcontrôleurs, et les bases de la programmation informatique. Savoir mobiliser ses connaissances en langue française pour échanger sous forme écrite et orale avec un interlocuteur francophone sur différents sujets professionnels et/ou de la vie courante (capacités de rédaction d'un document, de présentation, de conduite de réunion,...), notamment en vue de trouver un stage ou emploi. Une connaissance du milieu professionnel via une ou plusieurs expériences antérieures en entreprise sera un atout pour bien appréhender cette formation. 	<p>bon niveau dans les matières fondamentales : mathématiques, électrotechnique, électronique, électronique de puissance, automatique, électricité, physique, moyennes supérieures à 12/20, anglais, comportement irréprochable, capacités de rédaction, expérience en entreprise</p>	<p>dossier examiné par le jury , tous relevés de notes de Licence , CV, lettre de motivation avec projet professionnel, justificatifs de stage</p>	<p>Composition du jury de recrutement Présidence du jury : Hervé Roisse, Maître de Conférences, responsable de la 1ère année de Master EEEA EEEA Membres : - Bertrand CASSORET, Maître de Conférences, Directeur du département génie électrique de la Faculté des Sciences Appliquées - Raphael ROMARY, Professeur en génie électrique, responsable du Master EEEA, - Gregory BAUW, Maître de Conférences, responsable du parcours EEI de la 2ème année de Master EEEA - François BALAVOINE, Maître de Conférences, responsable du parcours ISE de la 2ème année de Master EEEA</p>
29	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Informatique			45	45	Informatique	<ul style="list-style-type: none"> Maîtriser les différents paradigmes de programmation (procédurale, fonctionnelle, objet) Être capable de modéliser des systèmes relationnels ou objet. Avoir acquis des compétences en algorithmique permettant d'adopter l'algorithme ou la structure de données la plus adaptée au problème. Être capable de produire une solution informatique dans différents langages. Maîtriser la représentation de l'information sur une machine. Maîtriser les fondements théoriques de l'informatique (théorie du langage, automates, compilation) Savoir analyser la quantité de ressources temporelles et spatiales nécessaires à l'exécution d'un algorithme (calcul de complexité algorithmique) Maîtriser la conception et l'implémentation d'une application web dynamique simple (HTML, CSS, PHP, JavaScript) Savoir utiliser et programmer un système Unix en ligne de commandes (utilisation et programmation du shell) Savoir communiquer en anglais technique à l'écrit et à l'oral. 	<ul style="list-style-type: none"> Matières fondamentales: M1:Algorithmique avancée et structures de données; Programmation en C et Java; Bases de données / SQL; Conception et programmation orientée objet; Logique et mathématiques pour l'informatique; Technologies Web M2 parcours IA: Logique, Intelligence Artificielle et d'Apprentissage Automatique. M2 parcours ILL: Génie Logiciel, Programmation et Conception Orientée Objet, Réseaux, Système M2 parcours ILI: Algorithmique, Génie logiciel, Conception et programmation orientée objet, Réseaux, Système Niveau de langues: Minimum B2 et pour les candidats dont la langue maternelle n'est pas le français un certificat attestant d'un niveau de langues Notes de l'ensemble du cursus universitaire, notamment dans les matières fondamentales Motivation; Expériences personnelles et professionnelles 	<p>Pièces requises: CV, lettre de motivation, relevés de notes de l'ensemble du cursus universitaire Eventuel entretien</p>	<p>Jury composé des membres de l'équipe pédagogique informatique de l'UFR des Sciences, dont au moins le responsable de mention, le responsable de 1ère année et les responsables de chaque parcours-type en qualité d'Enseignant-chercheurs - Karim Tabia :Responsable de la mention Master informatique - Salem Benferhat : Responsable du parcours M2 IA - Daniel Le Berre, Responsable du parcours M2 ILI - Jean-Marie Lagniez, Responsable du parcours M2 ILI Présidence du jury : Karim Tabia</p>
30	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Nutrition et sciences des aliments		La capacité d'accueil ne concerne que le parcours ouvert à l'Université d'Artois.	18	18	Sciences de la Vie	<ul style="list-style-type: none"> Avoir acquis des compétences en sciences des aliments permettant de comprendre et d'appliquer le process le plus adéquat en industries alimentaires Développer son projet personnel et professionnel Communiquer dans le langage scientifique avec rigueur scientifique en français et en anglais Exploiter les outils d'information scientifique 	<ul style="list-style-type: none"> Notes de L1/L2/L3, notamment en matières fondamentales (Biochimie, Biologie) Pour les candidats dont la langue maternelle n'est pas le français : certificat attestant d'un niveau de langues (minimum B2) Motivation Expériences personnelles et/ou professionnelles (stages en entreprises, visites d'entreprises, suivi de modules en relation avec l'agroalimentaire) 	<p>Dossier de candidature : CV + Lettre de motivation et relevés de notes L1/L2/L3 Eventuellement entretien.</p>	<p>Jury composé de membres de l'équipe pédagogique Président du Jury : Romdhane KAROUI</p>
31	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Chimie	Chimie, Analyse, Instrumentation et Industrie (CA2I)	Ce master est proposé en co-accréditation avec l'Université de Lille. La CAL ne concerne que : le parcours CA2I (ouvert à l'UA), le parcours IPME spécialité MIZE et le parcours CBO	24	16	Chimie / Physique-Chimie	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter les outils d'information scientifique Synthétiser et transformer la matière Analyser et caractériser la matière Définir et prévoir les propriétés de la matière Communiquer dans le langage scientifique avec rigueur scientifique Développer son projet personnel et professionnel 	<ul style="list-style-type: none"> Un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat permettant notamment d'apprécier les objectifs et les compétences visées par la formation antérieure Relevés de notes, diplômes permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies Niveau suffisant dans les matières fondamentales (chimie inorganique, chimie organique, chimie+ physique) Curriculum vitae Lettre de motivation exposant le projet professionnel Lettre de recommandation Une, des attestation(s) d'emploi ou de stage Examen des dossiers, éventuel entretien 	<ul style="list-style-type: none"> Dossier de candidature, éventuel entretien Un curriculum vitae détaillé, Une lettre de motivation (attentes, objectifs, expériences récentes, connaissances déjà acquises), Les justificatifs de formation (diplômes, relevés de notes de Licence), Les justificatifs de situations ou d'expériences professionnelles, Lettre de recommandation 	<p>Jury composé des membres de l'équipe pédagogique de Chimie de l'UFR des Sciences, dont au moins le Responsable de la mention, le Responsable de la 1ère année et le Responsable de parcours (Rachel Desfeu, JeanFrançois Blach et Sébastien Tillou) Présidence du jury : Rachel Desfeu ; Qualité des membres : Enseignants-chercheurs</p>

RECRUTEMENT EN MASTER : CAPACITÉS, MODALITÉS DE RECRUTEMENT, CRITÈRES GÉNÉRAUX, COMPOSITION DES COMMISSIONS

N°	Domaine	Mention	Parcours	Observations	Capacité d'accueil votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	Capacité Offerte Limitée votée en CFVU et CA au titre de 2024/2025	mentions_licences_conseillees	ATTENDUS	Critères d'examens A titre d'exemple: - Définition des matières fondamentales - Niveau de langues ; - Notes de L1/L2/L3, notamment dans les matières fondamentales (matières fondamentales à énumérer)... - motivation; - expériences personnelles et professionnelles	Modalités d'examen A titre d'exemple: - composition du jury - éventuel entretien - pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, etc...) - tests de sélection	Composition de la Commission de recrutement nombre et qualité des membres
32	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Mathématiques	Mathématiques - M1 Tronc commun - M1	Ce master est co-accrédité avec l'université de Lille. LA CAL est globale. PAS D'INSCRIT A L'UA.	35	0	Mathématiques	Présenter un très bon niveau dans les prérequis en mathématiques relevant du programme de licence. Licence de mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> Avoir suivi un cursus en adéquation au projet d'études et/ou projet professionnel, Avoir suivi une formation aux contenus correspondant aux prérequis et attendus du Master Mathématiques, Maîtriser à un très bon niveau les contenus en mathématiques relevant du programme de la Licence de mathématiques. 	Préciser dans la lettre de motivation le projet professionnel (en indiquant une priorité sur le parcours envisagé pour l'année de M2) et les raisons du choix de Lille pour réaliser ce projet	Président : Vincent Thilliez (PR) Mylène Maïda (PR) Olivier Serman (MCF)
33	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Toxicologie et Ecotoxicologie			14	14	Licence Sciences de la Vie, Sciences de la Vie et Environnement, Biochimie, chimie de l'environnement ou d'un cursus en médecine/pharmacie Licence Professionnelle qualité, hygiène, sécurité, santé, environnement (QSE, HSE, SSE)	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter les outils d'information scientifique Développer une conscience critique des savoirs dans le domaine de la toxicologie et de l'écotoxicologie Communiquer dans le langage scientifique avec rigueur scientifique en français et en anglais Développer son projet personnel et professionnel 	Motivation, Compétences acquises dans la ou les formations antérieures, les stages, les expériences personnelles et professionnelles dans les matières fondamentales suivantes: biologie, Biochimie et éventuellement toxicologie ert Ecotoxicologie langue française : niveau B2	Dossier de candidature comprenant: <ul style="list-style-type: none"> un curriculum vitae détaillé, Une lettre de motivation (attentes, objectifs, expériences récentes, connaissances déjà acquises), les justificatifs et résultats des formations antérieures (diplômes et relevés de notes) Les justificatifs de situations ou d'expériences professionnelles examinées par le responsable de la formation et/ou des enseignants suivi d'un entretien éventuel 	Jury présidé par le responsable du Master (Maxime CULOT) et de membres de l'équipe pédagogique dont au moins le responsable du Parcours Science de la Vie et Environnement à l'UFR des Sciences.
34	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	STAPS : activité physique adaptée et santé	Sciences du sport et de l'activité physique		35	10	Licence STAPS, licence de sociologie, licence d'histoire.	Capacité à: mener et exploiter une revue de littérature; co-construire ou construire un protocole de recherche; rédiger et communiquer oralement (notes brèves, de synthèse, de développement).	notes L1, L2 et L3; type de licence; lettre de motivation ; projet de recherche en adéquation avec les thématiques du laboratoire. Très bonne maîtrise de la discipline d'appui du mémoire.	Pièces requises (notes des trois années de Licence?, CV, lettre de motivation, proposition de projet de recherche)	Le jury est composé de MCF et PU Présidence du jury - Annie Carton
35	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	STAPS : activité physique adaptée et santé	Prévention, rééducation, santé			20	STAPS	capacité à travailler en groupe; capacité de synthèse; autonomie; investissement; connaissances du milieu du handicap (physiologie et psychologie) ; bonne maîtrise de la langue à l'écrit et à l'oral	notes L1, L2 et L3; type de licence; motivation; expériences personnelles et professionnelles; proposition de stage	pièces requises (notes des trois années de Licence?, CV, lettre de motivation, proposition de stage)	Le jury est composé de PRAG-PRCE, MCF et PU Présidence du jury - Williams Nuytens
36		MEEF 2nd degré: Anglais			35	25					
37		MEEF 2nd degré: Economie gestion (hors Hotellerie- restauration)			50	50					
38		MEEF 2nd degré: Hotellerie- Restauration			20						
39		MEEF 2nd degré: EPS			75	55					
40		MEEF 2nd degré: Espagnol			35	25					
41		MEEF 2nd degré: Histoire Géo			35	30					
42		MEEF 2nd degré: Lettres modernes			35	30					

RECRUTEMENT INSPE