



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Direction des Etudes

**Point soumis pour avis à la Commission de la Formation et de la Vie
Universitaire**

N° 2021-16

Séance du 03 décembre 2021

Président: Pasquale MAMMONE

Vice-présidente: Cécile CARRA

**Recrutement en Master (rentrée 2022) : capacités d'accueil,
attendus et pré-requis**

Condition d'acquisition du vote: majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres présents ou représentés: 20

Nombre de vote pour: 20

Nombre de vote contre: 0

Nombre d'abstention: 0

Cécile CARRA présente aux membres de la CFVU les capacités d'accueil, attendus et pré-requis du recrutement en master pour la rentrée 2022.

M. le président soumet au vote CFVU les capacités d'accueil, attendus et pré-requis du recrutement en master pour la rentrée 2022, qui sont approuvés à l'unanimité.

Fait à Arras, le 03 décembre 2021

Le Président,

Pasquale MAMMONE

SERVICES CENTRAUX

9 RUE DU TEMPLE - BP 10665 - 62030 ARRAS CEDEX

Tél. 03 21 60 37 00 - Fax 03 21 60 37 37

www.univ-artois.fr

4	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Géographie	Discontinuités, inégalités et vulnérabilités des territoires : Se professionnaliser dans la recherche en géographie	CE MASTER N'A PAS OUVERT EN 2020-2021 NI EN 2021-2022 PAR MANQUE D'EFFECTIFS	20	Géographie et aménagement	Être titulaire d'une licence de Géographie, d'Aménagement, en SHS ou en Sciences de la terre, tout en souhaitant s'orienter vers des recherches géographiques.	lettre de motivation notes de L1, L2 et L3	Première analyse du dossier, puis entretien devant un jury - fin mai - composé de l'équipe pédagogique, si le dossier est considéré comme pertinent
5	DROIT, ECONOMIE, GESTION/SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Gestion des territoires et développement local	Développement des territoires, aménagement et environnement		18	Géographie et aménagement / Economie et Gestion / Administration économique et sociale / Droit / Science politique / Histoire / Sociologie/ Lettres- Histoire-Droit/ Langues Etrangères Appliquées (LEA)	Être titulaire d'une Licence de Géographie, d'Economie et Gestion ou d'AES, ou en SHS. Une expérience associative, dans le cadre de stages professionnels ou de séjours ou d'études à l'étranger. Être curieux et ouvert d'esprit, être capable de s'investir dans un projet collectif.	notes du BAC notes de L1, L2 et L3	Première analyse du dossier, puis entretien devant un jury (du 25/05 au 27/05) composé de l'équipe pédagogique, si le dossier est considéré comme pertinent
6	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Histoire, civilisations, patrimoine	Gestion du patrimoine culturel		50	Histoire, sciences po, histoire de l'art	Être titulaire d'une Licence complète en sciences humaines (lettres, arts, langues, sciences humaines et sociales), d'un BTS ou d'une licence professionnelle (culture, communication, tourisme). Un bon dossier universitaire et une implication dans le secteur culturel constituent un atout.	o CV o lettre de motivation o Relevé de notes L1, L2, L3 et relevé de baccalauréat	o Première analyse du dossier o puis entretien devant un jury composé de membres de l'équipe pédagogique, si le dossier est considéré comme pertinent.
7	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Histoire, civilisations, patrimoine	Histoire et Civilisations			Histoire	Être titulaire d'une Licence complète en histoire ou en Sciences humaines et sociales. Motivation et goût pour la recherche en histoire, curiosité intellectuelle.	notes de L1/L2/L3, motivation et projets	sur dossier, CV, lettre de motivation, relevés de notes, examen par la commission compétente
8	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	Sciences des religions et sociétés	Etude des faits religieux		50	Licences SHS-Droit-Lettres	Être titulaire d'une Licence complète relevant du domaine des Sciences Humaines et Sociales, Lettres et Droit.	o CV o lettre de motivation - projet de recherche o Relevé de notes et cursus universitaire qui permettent d'attester les prérequis dans les disciplines importantes ou expériences personnelles et professionnelles qui justifient l'inité et de la formation dans le parcours	sur dossier, CV, lettre de motivation, relevés de notes, examen par la commission compétente
9	ARTS, LETTRES, LANGUES SOCIALES	Muséologie, muséographie	Expographie - muséographie	Ce master est proposé en apprentissage. La capacité d'accueil est liée au nombre de contrats qui seront accordés par Formasup.	15	toutes	Faire preuve de curiosité dans le domaine culturel et d'un fort potentiel de créativité, d'un investissement par des expériences déjà acquises sous forme de stages ou d'investissements bénévoles dans le domaine. Est également attendu une capacité à la mobilité et une connaissance même partielle permettant de formuler un projet professionnel.	- lettre de motivation - expériences personnelles et professionnelles - dossier de créativité ou document joint par mail ou autre optionnel mais bienvenu	- entretien avec jury (équipe pédagogique, professionnel.le.s, anciens étudiant.e.s.) - tests de sélection - Seconde campagne possible selon résultats de la première campagne

10	ARTS, LETTRES, LANGUES	Arts de la scène et du spectacle vivant	parcours Ecritures et processus de création scéniques		Arts du spectacle	S'approprier des notions théoriques et historiques fondamentales ainsi que des connaissances en esthétique générale, en méthodologie et en épistémologie nécessaires aussi bien pour les activités de recherche en arts du spectacle que pour l'exercice d'activités professionnelles spécialisées au sein d'entreprises de spectacles vivants. S'approprier les connaissances théoriques disciplinaires et transdisciplinaires sur les arts du spectacle Se documenter sur les thématiques/œuvres abordées, dresser un état des lieux des savoirs et des productions antérieures sur des sujets proches ou similaires, identifier les archives et ressources existantes. Maîtriser les démarches de caractérisation des pratiques (méthodes d'observation et outils d'analyse)	Notes L1/L2/L3 Motivation Expériences personnelles et professionnelles	Jury composé des directeurs de Master Dossier avec CV, lettre de motivation précisant le sujet de recherche et ce qui retient le plus l'attention du candidat dans les écritures et les arts de la scène. Notes de L3. Possibilité d'un entretien.
11	ARTS, LETTRES, LANGUES	Arts de la scène et du spectacle vivant	parcours Conception de projets culturels et artistiques; territoires et publics	30	Arts du spectacle		Notes L1/L2/L3 Motivation Expériences personnelles et professionnelles	Jury composé des directeurs de Master Dossier avec CV, lettre de motivation précisant le sujet de recherche et ce qui retient le plus l'attention du candidat dans les écritures et les arts de la scène. Notes de L3. Possibilité d'un entretien.
12	ARTS, LETTRES, LANGUES	Français langue étrangère	FLE-FLS-FOS en milieu scolaire et entrepreneurial PRESENTIEL et FOAD	40 en présentiel et 200 en FOAD	Lettres/Langues et Histoire	Maîtrise des outils pédagogiques en FLE/FLS ; CECL, approche actionnelle...; compétences pour concevoir des programmes de formation, application des démarches d'ingénierie de formation (FOS, FOAD...). Compétences interculturelles (médiation, empathie...); compétences en démarche de projet pédagogique.	être diplômé d'un parcours FLE de Licence ou équivalent expérience en FLE projet professionnel	Jury composé de deux enseignants-chercheurs dont le responsable du master, certificat prouvant le niveau de langue française pour les étudiants étrangers lettre de motivation CV avec relevés de notes de Licence
13	ARTS, LETTRES, LANGUES	Lettres	Littérature d'Enfance et de Jeunesse		Lettres	Faire preuve d'intérêt pour la littérature et les cultures d'enfance et de jeunesse. Faire preuve d'autonomie et d'une bonne capacité d'organisation du travail (formation entièrement à distance). Avoir une maîtrise suffisante des outils et des exercices d'analyse littéraire. Avoir une appétence pour la lecture, notamment de la bibliographie critique.	Notes obtenus pendant la Licence : Licences conseillées : Lettres, langue, Histoire, Arts, autres selon profil. Bon niveau général, en particulier en littérature et en langue française. Motivation et cohérence de la candidature Expériences personnelles et professionnelles pertinentes, en lien avec la littérature de jeunesse Durée des parcours précédents	Composition du jury : Enseignants-Chercheurs du Master. Pièces requises : diplôme de Licence, CV, lettre de motivation.
14	ARTS, LETTRES, LANGUES	Lettres	Recherche en Littérature	60	Lettres	Pré-requis Avoir une bonne culture générale Être doté d'une solide culture littéraire. Avoir une bonne maîtrise de la langue française, de son expression écrite et orale Maîtriser une langue vivante étrangère Compétences Maîtriser les techniques de recherche documentaire en bibliothèque et sur le web S'approprier les connaissances disciplinaires sur la littérature française et la littérature étrangère du Moyen-Âge à l'époque contemporaine Développer des connaissances théoriques sur la critique littéraire Approfondir ses connaissances en grammaire et en stylistique de la langue française Apprendre à construire une argumentation et à développer des compétences rédactionnelles répondant à des critères scientifiques rigoureux Maîtriser une langue vivante étrangère	Niveau requis en Littératures française et comparée, linguistique et grammaire française, langue vivante. Notes de L1/L2/L3 en Littératures française et comparée, linguistique et grammaire française, langue vivante. Motivation et projet d'étude ou projet professionnel.	composition du jury : enseignants-chercheurs de Littératures française et comparée. Examen du CV, de la lettre de motivation, des relevés de notes.

15	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Entrepreneuriat et management de projets	Entrepreneuriat et management de l'innovation organisationnelle	25	Economie et Gestion / Administration Economique et Sociale / Economie / Gestion / Droit / Administration publique	<p>un projet professionnel en lien avec la formation qui peut se traduire par l'obtention d'un contrat d'alternance (pro ou apprentissage) ou un projet de création pour les futurs étudiants</p> <p>un niveau académique pour le 5ème semestre ou la licence qui sera appréciée en fonction du niveau général des candidats</p>	compétences acquises dans la formation antérieure; projet universitaire et professionnel	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels) ; relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat; C.V; lettre de motivation, éventuellement entretien avec le jury.
16	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Management sectoriel	Cadre de direction des établissements du secteur social et médico-social	22	Economie et gestion, Administration Economique, Gestion, Droit, Administration publique, Sociologie, Sciences sanitaires et sociales.	<p>Savoir mobiliser les ressources pour l'obtention d'un stage ou d'une alternance dans le secteur. Savoir construire un raisonnement argumenté. Savoir communiquer en langue française ou étrangère.</p> <p>Savoir utiliser les outils technologiques de communication et de veille. Savoir construire une méthodologie de travail. Savoir exploiter des données à des fins d'analyse</p>	Dossier universitaire, motivation, expériences personnelles et professionnelles dans le secteur social, medico-social ou sanitaire	JURY composé de membres universitaires et/ou professionnels de l'équipe pédagogique du master. Dossier comprenant : relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat; C.V; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. Eventuellement entretien avec le jury.
17	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Marketing, vente	Commerce et merchandising	25	Economie et gestion, Administration Economique et sociale, Economie, Gestion.	<p>aisance relationnelle, maturité, capacité de conviction, créativité, leadership, sens de l'écoute client.</p> <p>Maîtrise des outils micro et macro merch.</p>	compétences acquises dans la formation antérieure; projet universitaire et professionnel	JURY composé de membres universitaires et/ou professionnels relevés de notes de premier cycle attestations de stages suivis par le candidat CV lettre de motivation deux lettres de recommandation rédigées par des professionnels Entretien avec le jury
18	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Monnaie, banque, finance, assurance	Responsable commercial multicanal	25	Economie et Gestion / Administration Economique et Sociale / Economie / Gestion / Droit / Administration publique / Mathématiques et Informatique appliquées aux sciences humaines et sociales	<p>- Connaissance de l'environnement de la banque; - Maîtrise des produits bancaires, des techniques de financement, de l'analyse financière; - Maîtrise des méthodes de management, marketing, vente, négociation et prospective; - Maîtrise des 4/20 approches fiscales, civiles et économiques de la gestion de patrimoine; - Capacité de détection et gestion des risques financiers et fiduciaires; - Connaissance de la réglementation bancaire, juridique, fiscale; - Maîtrise des outils informatiques, digitaux et collaboratifs</p>	Dossier universitaire et cohérence, niveau dans les matières fondamentales d'économie et de gestion/ Motivation /Cohérence études universitaires, projets et expériences professionnelles / Eventuellement niveau de français	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels) / Dossier comprenant: relevés de notes de premier cycle / Attestations de stages suivis par le candidat; /C.V; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. / Eventuellement entretien avec le jury.
19	DROIT, ECONOMIE, GESTION	Gestion des ressources humaines	Management territorialisé des ressources humaines	25	Economie et gestion, Administration Economique et sociale, Economie, Gestion, Droit, Administration publique, Sociologie, Lettres, Humanités, Sciences Sociales.	<p>double compétence : - maîtrise des outils et politiques de Management des RH d'une entreprise ou d'une organisation (GRH généraliste) - compétences d'intermédiaire du marché du travail d'un territoire (mise en œuvre des politiques publiques autour de l'emploi)</p>	Dossier universitaire et cohérence, niveau dans les matières fondamentales d'économie et de gestion, motivation, expériences personnelles et professionnelles, éventuellement niveau de français	JURY composé de 2 à 4 membres (membres universitaires et/ou professionnels) Dossier comprenant: relevés de notes de premier cycle; attestations de stages suivis par le candidat; C.V; lettre de motivation permettant d'apprécier les compétences acquises dans la formation antérieure et exposant le projet universitaire et professionnel. Eventuellement entretien avec le jury.

DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit public	Conseils et contentieux publics		Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit public et de l'action administrative. Etre capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher les normes et le cadre juridique applicables. Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	Niveau satisfaisant dans les disciplines juridiques principales du droit public, Motivation du candidat, Coherence du parcours	Examen par un jury composé de membres de l'équipe pédagogique des relevés de note en Licence, lettre de motivation et curriculum vitae éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat.
DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit public	Conseils et contentieux en droit de l'environnement et de l'urbanisme	30	Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit public et de l'action administrative. Etre capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher les normes et le cadre juridique applicables. Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	Niveau satisfaisant dans les disciplines juridiques principales du droit public, Motivation du candidat, Coherence du parcours	Examen par un jury composé du responsable de parcours et d'un membre de l'équipe pédagogique des relevés de note en Licence, lettre de motivation et curriculum vitae éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat.
DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit des collectivités territoriales		20	Droit, Administration publique, Administration économique et sociale, Science politique, Licence Lettre-Histoire-Droit	Disposer d'une compétence générale sur les fondements du droit public ; disposer d'une culture générale en sciences sociales et sur l'organisation politique, administrative (et économique) de l'Etat ; savoir rechercher, comprendre et analyser les normes juridiques ainsi que leur mise en œuvre.	Qualité du dossier académique et niveau satisfaisant dans les matières juridiques fondamentales de droit public interne dans l'ensemble du cursus de licence (exemples : droit constitutionnel, droit administratif, institutions administratives ou organisation administrative des territoires, ...) ; Motivation du candidat avec présentation du projet professionnel ; Expérience personnelle et professionnelle en lien avec la formation ; Coherence du parcours de l'étudiant ; niveau en français	Examen par un jury composé de membres de l'équipe pédagogique des relevés de notes en Licence sur les différentes années, du curriculum vitae et de la lettre de motivation éventuellement suivi d'un entretien avec le candidat ; s'il y a lieu, attestations de stage(s) directement en lien avec la formation (secteur public).
DROIT, ECONOMIE, GESTION	Justice, procès et procédures	Contentieux privé	20	Droit	Disposer d'une connaissance générale des fondements du droit privé. Comprendre et analyser le sens et la portée d'une décision de justice. Etre capable de qualifier juridiquement un fait complexe, de rechercher et d'analyser les normes applicables. Disposer d'une culture générale dans les domaines politiques, historiques et sociologiques	- Qualité du dossier académique, notamment les moyennes obtenues dans les matières fondamentales (droit des obligations, droit pénal, droit administratif, contentieux et procédures) - Motivation - Expériences professionnelles et personnelles	Jury composé de membres de l'équipe pédagogique et présidé par le responsable de mention CV Lettre de motivation Relevés de notes
DROIT, ECONOMIE, GESTION	Droit de l'entreprise		30	Droit	Avoir un esprit pratique Disposer d'une capacité d'analyse Savoir rédiger et argumenter Etre en mesure de participer à des projets communs	Bon niveau général / Bon niveau en droit commercial, civil et droit du travail / Coherence du parcours / Maîtrise de l'anglais et réalisation de stages souhaitées	Examen des relevés de notes de licence par un jury composé de membres de l'équipe pédagogique / CV du candidat / Lettre de motivation / Eventuellement un entretien avec le candidat

<p>SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ</p> <p>25</p>	<p>Gestion de production, logistique, achats</p>	<p>Ingenierie de la chaîne logistique</p>	<p>72</p>	<p>Sciences pour l'ingénieur. Licence logistique (parcours logistique ou transport), Economie et gestion</p>	<p>- Bon niveau académique dans les matières mètre : supply chain, transport, gestion de production, mathématiques - Bonne qualité d'expression : Français (niveau B2) et anglais - Coherence entre le parcours académique et le parcours professionnel - Dans le cas d'une réorientation : étude approfondie du parcours professionnel et entretien de motivation - Pour les candidats issus d'une licence professionnelle : classement dans les dix premiers pour-cent de la formation</p>	<p>Matières fondamentales : logique, transports, gestion de production, mathématiques langue française : niveau B2</p>	<p>Jury de sélection Pièces : CV + LM + résultats années précédentes, justificatifs diplômes, lettre recommandation entretien de motivation si jugé nécessaire par le jury</p>
<p>SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ</p> <p>26</p>	<p>Génie industriel</p>	<p>Conception méthodes Innovation</p>	<p>36</p>	<p>Sciences pour l'ingénieur</p>	<p>Pertinence du parcours de formation du candidat au regard de la candidature au Master CMI - Bon niveau et notes en Conception, - Bon niveau et notes en fabrication et production, - Bon niveau et notes dans les matières théoriques, accompagnant le dimensionnement de systèmes mécaniques, notamment - Bon niveau et notes en langue anglaise, - Pas de remarques négatives de la part des enseignants des cycles précédents sur les comportements en cours d'études ; - Motivation et cohérence de la candidature ; - Expériences personnelles et professionnelles pertinentes et en relation avec le Master CMI et les métiers portés, - Maîtrise de la langue Française écrite - Durée normale des parcours précédents</p>	<p>-Niveau et notes en Conception, fabrication et production, mais aussi dans les matières théoriques. - Niveau de langues ; - Notes et comportements antécédents, remarques des enseignants des cycles précédents; - motivation et cohérence de la candidature; - expériences personnelles et professionnelles pertinentes, -Durée des parcours précédents</p>	<p>- dossier consulté : pièces requises (CV, lettre de motivation, relevés de notes, justificatifs de diplôme, détails des expériences professionnelles, détails des autres candidatures) - entretien si nécessaire</p>
<p>SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ</p> <p>27</p>	<p>Génie civil</p>		<p>72</p>	<p>Sciences pour l'ingénieur</p>	<p>- Montrer un intérêt pour la conception et la réalisation de projets de construction ou de rénovation (Bâtiments et/ou infrastructures et/ou VRD, ...) - Présenter des aptitudes au travail collaboratif et/ou au management d'équipe, - Montrer des aptitudes à la démarche scientifique dans le cadre de la réalisation des études et/ou de travaux d'expérimentations. (Coursus antérieur, expériences, projets, ...) - Avoir un niveau suffisant dans les matières scientifiques de base et les matières techniques adaptées aux cursus proposés dans le master.</p>	<p>notes de L1/L2/L3 Niveau de langue B2 Appréciation des professeurs</p>	<p>Jury composé de membres de l'Equipe pédagogique - enseignants de la formation (10) Examen du dossier: Relevé de notes, lettre de motivation; CV; niveau de langue française B2 et éventuellement un entretien</p>

<p>SCENES, TECHNOLOGIES, SANTE</p>	<p>Electronique, energie électrique, automatique</p>	<p>72</p>	<p>Sciences pour l'ingénieur</p>	<p>bon niveau dans les matières fondamentales : mathématiques, électronique, électrique, automatique, supérieures à 12/20, moyennes supérieures à 12/20, anglais, comportement irréprochable, capacités de réduction, expérience en entreprise</p>	<p>dossier examiné par le jury, tous relevés de notes, CV, lettre de motivation avec projet professionnel, justificatifs de stage</p>
<p>SCENES, TECHNOLOGIES, SANTE</p>	<p>Informatique</p>	<p>45</p>	<p>Informatique</p>	<p>Matières fondamentales. M1-Algorithmique avancée et structures de données; Programmation en C, Java, Bases de données / SQL; Algorithmique avancée et structures de données et mathématiques pour l'informatique, Techniques Web M2 parcours AI: Logique, Intelligence Artificielle et d'Apprentissage Automatique. M3 parcours LI: Génie Logiciel, Programmation et Conception Orientée Objet, Réseaux, Système M2 parcours LI: Algorithmique, Génie Logiciel, Conception et Programmation Orientée Objet, Réseaux, Systèmes, Nouveaux langages, Mémoires B2 et non-Accrédités, dont la langue maternelle n'est pas le français un certificat attestant d'un niveau de langues Notes de l'ensemble du cursus universitaire, notamment dans les matières fondamentales. Motivation. Expériences personnelles et professionnelles</p>	<p>Composition du jury: Membres de l'équipe pédagogique informatique de l'UPF des Sciences, dont au moins le responsable de mention, le responsable de l'ère année et les responsables de chaque parcours type Fiches réponses (CV) lettre de motivation, relevés de notes de l'ensemble du cursus universitaire Éventuel entretien</p>
<p>SCENES, TECHNOLOGIES, SANTE</p>	<p>Nutrition et sciences des aliments</p>	<p>18</p>	<p>Sciences de la Vie</p>	<p>* Avoir acquis des compétences en sciences des aliments permettant de comprendre et d'appliquer le processus le plus adéquat en industries alimentaires professionnelles * Développer son projet personnel et scientifique avec rigueur scientifique en français et en anglais * Exploiter les outils d'information scientifique</p>	<p>Jury composé de membres de l'équipe pédagogique - Dossier de candidature - CV - Lettre de motivation - relevés de notes L1/L2/L3 Éventuellement entretien.</p>

31	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Chimie	Chimie, Analyse, Instrumentation et Industrie (CAZI)	Ce master est proposé en co-accreditation avec l'Université de Lille. La CAL ne concerne que : le parcours CAZI (ouvert à l'UA), le parcours IPME spécialité MIZE et le parcours CBO	24	Chimie / Physique-Chimie	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter les outils d'information scientifique Synthétiser et transformer la matière Analyser et caractériser la matière Définir et prévoir les propriétés de la matière Communiquer dans le langage scientifique avec rigueur scientifique Développer son projet personnel et professionnel 	<ul style="list-style-type: none"> Un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat permettant notamment d'apprécier les objectifs et les compétences visées par la formation antérieure Relevés de notes, diplômes permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies Niveau suffisant dans les matières fondamentales (chimie inorganique, chimie organique, chimie-physique) Curriculum vitae Lettre de motivation exposant le projet professionnel Lettre de recommandation Une, des attestation(s) d'emploi ou de stage Examen des dossiers, éventuel entretien 	<ul style="list-style-type: none"> Responsable de la mention, DE, membres de l'équipe pédagogique Dossier de candidature, éventuel entretien Un curriculum vitae détaillé Une lettre de motivation (intentes, objectifs, expériences récentes, connaissances déjà acquises) Les justificatifs de formation (diplômes, relevés de notes) Un ou des attestations d'emplois professionnels, Lettre de recommandation
32	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Mathématiques		Ce master est co-accredité avec l'université de Lille. La CAL est globale. PAS D'INSCRIT A L'UA.	35		<ul style="list-style-type: none"> Adequation du cursus antérieur au projet d'études et/ou projet professionnel Compétences visées par la formation antérieure, contenu des modules suivis et pertinence de ceux-ci au regard des prérequis et attendus du Master Très bon niveau dans les prérequis en mathématiques relevant du programme de Licence. 		
33	SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ	Toxicologie et Ecotoxicologie			12	Licence Sciences de la Vie, Sciences de la Vie et Environnement, Biochimie, chimie de l'environnement ou d'un cursus en médecine/pharmacie Licence Professionnelle qualité, hygiène, sécurité, santé, environnement (QSE, HSE, SSE)	<ul style="list-style-type: none"> Exploiter les outils d'information scientifique Développer une conscience critique des savoirs dans le domaine de la toxicologie et de l'écotoxicologie Communiquer dans le langage scientifique avec rigueur scientifique en français et en anglais Développer son projet personnel et professionnel 	<ul style="list-style-type: none"> Motivation, Compétences acquises dans la ou les formations antérieures, les stages, les expériences personnelles et professionnelles dans les matières fondamentales suivantes: biologie, Biochimie et éventuellement toxicologie Ecotoxicologie langue française : niveau B2 	<ul style="list-style-type: none"> Dossier de candidature comprenant: Un curriculum vitae détaillé, Une lettre de motivation (intentes, objectifs, expériences récentes, connaissances déjà acquises), Les justificatifs de formation (diplômes, relevés de notes), Les justificatifs de situations ou d'expériences professionnelles évaluées par le responsable de la formation et/ou des enseignants lors d'un entretien éventuel
34	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	STAPS : activité physique adaptée et santé	Sciences du sport et de l'activité physique			Licence STAPS, licence de sociologie, licence d'histoire.	Capacité à mener et exploiter une revue de littérature; co-construire ou construire un protocole de recherche; rédiger et communiquer oralement (notes brèves, de synthèse, de développement).	notes L1, L2 et L3; type de licence; lettre de motivation; projet de recherche en adéquation avec les thématiques du laboratoire. Très bonne maîtrise de la discipline d'appui du mémoire.	Pièces requises (notes, CV, lettre de motivation, proposition de projet de recherche), composition du jury (MCF et PU).
35	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES	STAPS : activité physique adaptée et santé	Prevention, rééducation, santé		35	STAPS	capacité à travailler en groupe; capacité de synthèse; autonomie; investissement; connaissances du milieu du handicap (physiologie et psychologie); bonne maîtrise de la langue à l'écrit et à l'oral	notes L1, L2 et L3; type de licence; motivation; expériences personnelles et professionnelles; proposition de stage	Pièces requises (notes, CV, lettre de motivation, PRCE, MCF et PU)
36					35				
37				LE PARCOURS	105				
38				HOTELLERIE-RESTAURATION PLUS OUVERT A L'UA	75				
39					35				
40					35				

42	MEEF 2nd degré: Lettres modernes				35				
----	-------------------------------------	--	--	--	----	--	--	--	--