

**Appel à candidatures :**

<b>Année de campagne :</b>	2023
<b>N° appel à candidatures :</b>	api3s9
<b>Publication :</b>	Publication non encore autorisée
<b>Etablissement :</b>	UNIVERSITE D'ARTOIS
<b>Lieu d'exercice des fonctions :</b>	Arras 9 rue du temple - Arras Cedex 62030
<b>Section1 :</b>	9 - Langue et littérature françaises
<b>Composante/UFR :</b>	UFR Lettres et Arts Arras
<b>Laboratoire 1 :</b>	UR4028(200615279L)-TEXTES ET CULTURES
<b>Quotité du support :</b>	Temps plein
<b>Etat du support :</b>	Susceptible d'être vacant
<b>Date d'ouverture des candidatures :</b>	27/03/2023
<b>Date de clôture des candidatures :</b>	21/04/2023, 16:00 heures (heure de Paris)
<b>Date de dernière mise à jour :</b>	21/03/2023

**Contacts et adresses correspondance :**

<b>Contact pédagogique et scientifique :</b>	M BUFFARD-MORET Brigitte 03.21.60.37.17 brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr Mme BESSON Anne anne.besson@univ-artois.fr
<b>Contact administratif:</b>	Julie MOLMY
<b>N° de téléphone:</b>	03.21.60.37.51 03.21.60.60.45
<b>N° de fax:</b>	03.21.60.38.69
<b>E-mail:</b>	ater@univ-artois.fr
<b>Dossier à déposer sur l'application :</b>	<a href="https://esup-dematec.univ-artois.fr">https://esup-dematec.univ-artois.fr</a>

**Spécifications générales de cet appel à candidatures :**

<b>Profil appel à candidatures :</b>	L'ATER (homme ou femme) assurera un enseignement en ancien français, histoire de la langue, sémantique historique et grammaire française. Il interviendra dans la préparation aux concours de l'enseignement (CAPES et agrégation interne, en fonction du programme).
<b>Job profile :</b>	The Faculty of Letters and Arts at Artois University seeks to fill a full-time tenure track position at the rank of Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) in old french. Please send the official file to the Prof. Brigitte Buffard-Moret (brigitte.buffard-moret@univ-artois.fr).
<b>Champs de recherche EURAXESS :</b>	Philology - Language sciences Languages - Language sciences
<b>Mots-clés:</b>	ancien français ; enseignement de la langue et de la littérature françaises

## **api3s9**

Composante : UFR Lettres et Arts  
Laboratoire : Textes et Cultures  
Section CNU : 9

### **Job profile :**

The Faculty of Letters and Arts (9 rue du Temple BP 10665 F – 62030 Arras cedex) at Artois University seeks to fill a full-time tenure track position at the rank of Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) in old french.

Please send the official file to the Prof. Brigitte Buffard-Moret (brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr).

### **Profil galaxie :**

**L'ATER (homme ou femme) assurera un enseignement en ancien français, histoire de la langue, sémantique historique et grammaire française. Il interviendra dans la préparation aux concours de l'enseignement (CAPES et agrégation interne, en fonction du programme).**

### **Section CNU : 9**

### **Enseignement :**

**Profil :** ancien français, histoire de la langue, sémantique historique et grammaire française

Champs de formation : langue française

Département d'enseignement : UFR lettres et Arts

Lieu(x) d'exercice : Université d'Artois

Equipe pédagogique : UFR lettres et arts

Nom directeur département : Buffard-Moret Brigitte

Téléphone directeur : 03.21.60.37.17.

Courriel directeur : brigitte.buffardmoret@univ-artois.fr

URL département :

### **Recherche**

**Profil :** Au sein du laboratoire « Textes et Cultures », l'ATER sera invité.e. à participer aux activités scientifiques de l'équipe « Translittéraires » aux côtés notamment d'autres médiévistes spécialisés en littérature.

Domaine d'intérêt majeur : Patrimoines, territoires, transculturalités

Lieu(x) d'exercice : Textes et Cultures

Nom directeur labo : Anne Besson

Téléphone du directeur labo :

Courriel du directeur labo : anne.besson@univ-artois.fr

URL labo : <http://textesetcultures.univ-artois.fr/>

Fiche AERES labo : « Textes et Cultures » est un laboratoire pluridisciplinaire composé de cinq équipes respectivement centrées autour de la linguistique étrangère, des arts, de la littérature, de la littérature de jeunesse et d'enfance, de l'histoire des civilisations et des cultures. Les chercheurs du centre travaillent en particulier sur les marges et les frontières, élaborant par exemple des définitions de la « littérarité » à partir de ce que la « littérature » n'est pas ou n'est plus. Ils pratiquent ainsi aussi bien la poétique particulière que l'interdisciplinarité, l'intermédialité et l'histoire des réécritures. Les chercheurs du centre travaillent, de manière transversale, sur les questions des processus de légitimation et sur les usages du littéraire et des études littéraires et artistiques. Inscrit dans le domaine d'intérêt majeur de l'université consacré aux « patrimoines, territoires et transculturalités », le laboratoire « Textes et Cultures » se fait fort de problématiser la notion de « patrimoine » à l'aune des études littéraires, linguistiques et artistiques et de veiller à l'évolution des « territoires » littéraires. Les chercheurs du centre y développent des recherches particulières destinées à être partagées avec des spécialistes d'autres champs disciplinaires.

**Autres informations, moyens :**

**Mots clés** : ancien français, enseignement de la langue française.

**Research fields EURAXESS :**

Linguages, philology.