

Définition de la fantasy – Bibliographie

Anne Besson

Œuvres citées dans la présentation

Il s'agit seulement ici d'éclaircir les références évoquées pendant le cours (j'indique titre et date originaux plus éditions françaises disponibles) ; et donc pas du tout de dresser une « liste des grandes œuvres de la fantasy » - n'hésitez pas à vous y lancer en travail collectif via le forum ! Le site « [Elbakin](#) » peut vous servir de point de départ ou de référence.

- **Abercrombie, Joe**, *Best Served Cold*, 2009 ; trad. *Servir froid*, Bragelonne, 2013.
- **Barker, Clive**, *Book of Blood I*, 1984 ; *Livres de sang, l'intégrale*, tomes 1 et 2, Bragelonne, 2009.
- **Holdstock, Robert**, *Mythago Woods*, 1984 ; trad. *La Forêt des Mythimages* puis *La Forêt des Mythagos*, Gallimard, 2004.
- **Kay, Guy Gavriel**, *The Fionavar Tapestry*, trois volumes, 1984-1986 ; trad. *La Tapisserie de Fionavar (L'Arbre de l'été, Le Feu vagabond, La Voie obscure)*, J'ai Lu, 1998-1999.
- **King, Stephen**, *Carrie*, 1974 ; trad. *Carrie*, Livre de Poche, 2010.
- **Lewis, Charles S.** : « *Chronicles of Narnia* » (7 tomes, 1950-1956), trad. « *Les Chroniques de Narnia* » ou « *Le monde de Narnia* », Gallimard Jeunesse, 2001-2002.
- **Lovecraft, H.P.** (auteur, dès les années 20, dans des *pulps* comme *Weird Tales*, d'un fantastique horrifique et notamment du fameux « mythe de Cthulhu » – longtemps mal édité, il a récemment bénéficié de nouvelles traductions françaises : *Cthulhu, le mythe*, Bragelonne, 2012, *Les Contrées du rêve* et *Les Montagnes hallucinées*, Mnemos, 2010 et 2013.
- **Martin, George R.R.**, *A Song of Ice and Fire*, en cours, 5 tomes parus, 1996-2011 ; trad. *Le Trône de fer*, 5 tomes des « intégrales », Pygmalion/J'ai lu, 2008-2014.
- **Maupassant, Guy de**, « Le Horla », nouvelle, deux versions successives, 1886 et 1887.
- **Moorcock, Michaël**, cycle d'Elric à partir de 1961 ; *Le Cycle d'Elric* (8 romans et deux nouvelles), Omnibus, 2006.
- **Pratchett, Terry**, *Disc World*, à partir de 1983 avec *The Color of Magic* ; trad. *Les Annales du Disque-Monde*, 35 volumes dans la série principale, publiés chez L'Atalante.
- **Pullman, Philip**, trilogie *His Dark Materials*, 1995-2000 ; trad. *A la croisée des mondes : Les Royaumes du Nord, La Tour des Anges, Le Miroir d'ambre*, Gallimard Jeunesse, 1998-2001.
- **Tolkien, J.R.R.**, *The Lord of the Rings*, 1954-1955, trad. *Le Seigneur des Anneaux*, nouvelle traduction en cours chez Christian Bourgois depuis 2014.

