



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Service des Affaires
Générales et Juridiques

Délibération du Conseil d'administration
n° 2020 - 040
Séance du 3 juillet 2020

Campagne emploi MAST/PAST 2020

Condition d'acquisition du vote :

Quorum =

moitié des membres en exercice présents ou représentés

Acquisition de la délibération =

majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres en exercice : 32

Nombre de membres présents : 19

Nombre de membres représentés : 4

Nombre de vote pour : 23

Nombre de vote contre :

Nombre d'abstentions :

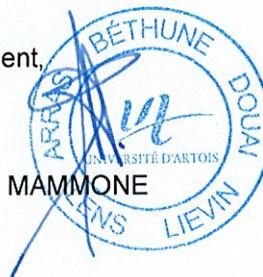
La campagne d'emplois MAST/PAST 2020 présentée au Conseil d'Administration est approuvée.

NB : Comportant des informations nominatives, elle n'est pas publiée.

Fait à Arras, le 3 juillet 2020

Le Président,

Pasquale MAMMONE



SERVICE CENTRAUX

9 rue du Temple - BP 10665 - 62030 ARRAS CEDEX

Tél. 03 21 60 37 00 - Fax 03 21 60 37 37

www.univ-artois.fr

Appel à projet dans le cadre de la campagne de
recrutement des MAST/PAST
au 1^{er} septembre 2020
pour l'IUT de BETHUNE en génie mécanique et
productique

Profil du candidat

M. Maxime MASSET est Ingénieur Recherche et Développement, employé depuis 8 ans par la société TACQUET Industries.

La société TACQUET Industries possède un centre dans les Hauts de France, basé à **CARVIN**.

Il s'agit d'une société spécialisée dans l'**usinage sur site**, intervenant dans le monde entier sur des installations non démontables. Elle est aujourd'hui le leader sur le marché français.

Elle s'inscrit dans une volonté de se maintenir à la pointe de l'innovation et souhaite établir une collaboration avec un laboratoire de recherche dans le cadre d'une **thèse CIFRE**.

Intérêt pour la composante et les étudiants

Par ses compétences, Monsieur Maxime MASSET pourra renforcer l'équipe enseignante du département GMP de l'IUT de B éthune dans les matières liées à la **Production (usinage, méthodes, métrologie)**, et aussi en **Mécanique Générale** et **Dimensionnement des Structures**.

Il pourra délivrer des enseignements aussi bien en **DUT** qu'en **LPRO**.

Il partagera l'expérience acquise au sein de son entreprise, dans des domaines très pointus du secteur de l'usinage. Ainsi, il apportera à nos étudiants des connaissances et de l'expérience que nul autre membre de l'équipe enseignante possède aujourd'hui.

Les matières liées à la production dans lesquelles Monsieur MASSET possède des compétences sont des matières dans lesquelles le département GMP possède un déficit d'encadrement. Celui-ci s'est encore aggravé depuis que l'un de ses enseignants-chercheurs, atteint d'un handicap suite à un accident survenu en 2019, ne peut plus assurer certains enseignements. L'arrivée de Monsieur MASSET serait la bienvenue, d'autant qu'il est difficile de trouver des enseignants vacataires pour intervenir dans ces matières liées au cœur de métier.

Intérêt pour la recherche

Monsieur MASSET est ingénieur Recherche et Développement au sein de la société TACQUET industrie.

Il est actuellement chargé de développer un laboratoire de recherche au sein de sa société, dont l'objectif est d'améliorer les connaissances dans le domaine de l'optimisation des

paramètres et conditions d'usinage. L'originalité de l'approche envisagée est qu'elle porte essentiellement sur l'usinage sur site, ce qui est une nouveauté dans cette thématique de recherche.

Dans ce cadre, des contacts ont déjà été établis avec le LGCgE, et plus particulièrement avec plusieurs enseignants et enseignants-chercheurs du département GMP de l'IUT de Béthune qui ont participé aux travaux de thèse de Monsieur Nicolas DELAHAYE (PRAG Docteur à l'IUT). Ces contacts devraient aboutir à une convention de collaboration sous la forme d'une thèse CIFRE dont le sujet est actuellement en cours de discussion. Les travaux seront pluridisciplinaires, principalement axés sur l'expérience et la modélisation. Ils cadreront à la fois avec les activités du LGCgE et de l'IUT en faisant appel, entre autres, à des connaissances en usinage, instrumentation, thermique, propriétés des matériaux... Le démarrage de la thèse, dans l'état actuel d'avancement des discussions, est prévu pour la rentrée universitaire 2020-2021.

Le recrutement de Monsieur MASSET en tant que PAST à l'IUT aiderait à conforter le choix de la société TACQUET de collaborer avec le LGCgE pour réaliser sa thèse CIFRE. Les travaux de recherche mais aussi d'enseignement de Monsieur MASSET seraient tout-à-fait complémentaires. Par sa présence régulière en entreprise et à l'université, il établirait un lien solide entre les différentes équipes.

Intérêt pour les formations

Non seulement le partage des expériences professionnelles de Monsieur MASSET avec les étudiants et apprentis de l'IUT leur serait d'un intérêt indéniable, mais il pourrait en plus leur faire bénéficier d'opportunités en termes de propositions de **stages**, de **contrats d'apprentissage** et même d'**insertion professionnelle**.

Enfin, les compétences et l'expérience de Monsieur MASSET apporteraient force de propositions pour le développement de nouveaux enseignements, en adéquation avec le prochain chantier de mise en place du BUT.

Appel à projet dans le cadre de la campagne de
recrutement des MAST/PAST
au 1^{er} septembre 2020
pour l'IUT de LENS.

Profil du candidat :

Diplômé d'un Master 2 en Intelligence Artificielle et Génie Logiciel en 2005, Nicolas Paris a exercé à l'issue de ce diplôme le métier d'ingénieur études et développements au sein de la société Atos Worldline durant 6 années. Ses activités consistaient à développer pour des grands comptes des applications axées sur la thématique de E-Commerce.

Souhaitant travailler sur le domaine de l'intelligence artificielle à un niveau poussé, il a ainsi postulé pour une thèse au CRIL pour laquelle il a été accepté. Son sujet était "Intégration de Techniques CSP pour la résolution du problème WCSP" sous la supervision de Christophe Lecoutre, Sébastien Tabary et Olivier Roussel au sein de l'axe de recherche "Algorithmes pour l'inférence et contraintes" du CRIL. Cette thèse a permis la publication de deux articles à des conférences majeures sur le sujet (CP2012 et ICTAI2013). Dans la continuité de cette thèse il a eu l'opportunité d'avoir un poste d'ATER à l'IUT de Lens durant lequel il a donné des enseignements pendant 6 mois sur des thématiques diverses (base de données, algorithmie, programmation, ...).

Durant cet emploi en tant qu'ATER à l'IUT, s'est présentée à lui une opportunité de rejoindre IBM à Lille, chance qu'il a saisie car on lui proposait de développer le pôle Intelligence Artificielle du centre.

Aujourd'hui, cela fait donc 5 ans qu'il travaille chez IBM et où il a plusieurs rôles. Il est tout d'abord Practice Leader WATSON et AI du centre de Lille et ses activités consistent à développer le business sur cette thématique, accompagner les collaborateurs et les staffers des projets où l'IA représente un besoin et une réelle valeur ajoutée pour un client, prestations diverses auprès d'associations et écoles pour promouvoir IBM WATSON. Ensuite, il est également People Manager et accompagne ses collaborateurs durant leur carrière. Enfin il est Team Leader et IT specialist et il intervient auprès de clients sur des thématiques WATSTON, IA, IOT et la programmation informatique de manière générale (java, python, js, angular, ...)

Pour finir, il intervient comme enseignant vacataire à l'IUT de Lens depuis Janvier 2019 sur des modules variés (développement WEB, Système, Base de données) et notamment la gestion de projet sur lequel il peut apporter son expérience autour de la thématique Agile - Scrum et à travers la mise en place de serious game.

A ces activités d'enseignement s'est également ajoutée sa participation à un jury de VAE en Mai 2019.

Le développement de liens avec le monde professionnel :

Nicolas Paris travaille au sein d'IBM sur le site à Euratechnologies. La société IBM recrute de nombreux informaticiens, de tous les niveaux. Il faut par exemple noter que deux anciens étudiants de Licence pro de l'IUT ont obtenu un contrat de professionnalisation avec cette entreprise. De plus, le site d'Euratechnologies comprend de nombreuses autres entreprises/start-ups. Avoir une personnalité qui travaille au sein de cette pépinière et d'IBM serait donc un plus indéniable pour développer les collaborations entre l'IUT et ces entreprises et offrirait sans aucun doute des possibilités de placements en stage ou contrats pro de nos étudiants.

L'intérêt particulier de l'activité professionnelle au-delà des seuls enseignements :

Nicolas Paris a effectué sa thèse au sein du CRIL. Il connaît donc très bien les domaines de recherche de ce laboratoire. Son recrutement en tant qu'enseignant associé lui permettrait de travailler à nouveau avec les chercheurs du CRIL et donnerait l'occasion de nouer des liens avec IBM au niveau recherche.

L'intégration de Nicolas Paris dans les équipes pédagogiques des départements Informatique et MMI permettrait de mettre en place de nouveaux modules d'enseignements avec comme thème les méthodes "Agile" largement utilisées chez les professionnels. Le DUT est appelé à évoluer vers le BUT, qui comportera un volume d'heures important réservé aux projets tutorés. Il apporterait ses compétences professionnelles aux suivis des projets, que ce soit auprès des étudiants pour les aider à gérer les collaborations, mais aussi dans l'élaboration ou l'évolution du rétroplanning proposé.

Le département informatique envoie des étudiants, de deuxième année et de Licence professionnelle, en stage de fin de formation depuis plusieurs années dans l'établissement dans lequel travaille Nicolas Paris, il pourrait les accompagner dans leurs démarches pour postuler et éventuellement les mettre en relation avec des collègues dans son entreprise mais aussi dans les entreprises partenaires. Au-delà des besoins dans un futur proche, il pourrait nous guider dans le choix de parcours que nous devons proposer à nos étudiants dans le cadre du BUT afin qu'ils soient compétitifs dans les postes à pourvoir au sein des entreprises.

Appel à projet dans le cadre de la campagne de recrutement des MAST/PAST au 1^{er} septembre 2020

pour l'UFR des Lettres et Arts

Objectifs :

Outre son activité pédagogique de cours de pratique en arts de la scène, il prendra part aux activités de développement de la mention « Arts de la scène et du spectacle vivant » en s'associant aux réflexions visant à consolider les collaborations entre l'université et les entreprises culturelles en arts du spectacle de notre territoire des Hauts-de-France et en développant de nouveaux partenariats et actions en concertation avec les projets de développement stratégiques de notre université. Ce faisant, il assurera le dynamisme des relations entre la mention « Arts de la scène et du spectacle vivant » de l'UFR Lettres et Arts et les institutions culturelles en arts du spectacle du territoire.

Dans la continuité des charges pédagogiques actuelles qui seront en partie prolongées et en partie renouvelées, il devra favoriser l'ouverture des étudiants sur le monde professionnel dans toutes ses dimensions, artistiques, culturelles, économiques et sociales sur le plan local, accompagner leurs réflexions sur leur projet personnel, professionnel et d'étude.

Missions :

- former les étudiants à acquérir les compétences nécessaires pour exercer des activités professionnelles et de recherches liées aux arts de la scène, au spectacle vivant visant à les insérer dans les domaines suivants : écritures, transmission, création, animation, médiation ;
- aider les étudiants à maîtriser la compréhension du cadre institutionnel de la culture, ses principaux partenaires et financeurs, la conception et l'expertise des projets culturels et artistiques grâce à la connaissance du contexte social, juridique et économique des projets culturels pour une maîtrise des principaux outils de gestion de projet ;
- accompagner les étudiants en lien avec l'équipe de titulaires et selon les recommandations du conseil de perfectionnement dans leurs démarches de découverte des métiers et des entreprises et dans leurs réflexions sur leur insertion professionnelle ;
- organiser un cycle annuel de conférences de découverte des métiers avec des professionnels de la région ;
- suivre les démarches de recherche de stages en milieu professionnel, ainsi que les périodes de formation sur le terrain, la rédaction des rapports de stage et l'organisation des soutenances ;
- participer aux salons et aux actions de communication de l'université ;
- participer aux conseils de perfectionnement ;
- participer et/ou de co-organiser des échanges nationaux et internationaux en liaison avec les métiers du spectacle vivant ;
- participer à la construction des cursus en cours de discussion (D.U., parcours de master, etc.) ;
- organiser des rendez-vous annuels avec les partenaires privilégiés et le suivi des conventions de partenariat, et, s'il y a lieu, des dossiers de versement de la taxe d'apprentissage.