



# Les Noces de Cana

Présent uniquement dans l'évangile de Jean (Jn 2,1-12), le miracle des Noces de Cana relate le premier « signe » accompli par Jésus au début de sa vie publique. Plus que l'historicité de l'événement, c'est la dimension littéraire et artistique, fût-elle à visée théologique, qui est ici prise en compte. Le miracle a une forte valeur symbolique sur laquelle s'est attardée l'exégèse spirituelle à travers notamment l'image des « noces mystiques » ou la mention du « troisième jour ». À l'instar de la multiplication des pains, la péripécie a été aussi perçue comme la préfiguration du sacrement de l'eucharistie. L'eau changée en vin représente la joie promise par Dieu à son peuple et possède une forte connotation eschatologique. Elle sert également à faire le lien entre les deux Testaments autour du thème de l'alliance.

**Jean-Marc Vercruysse**

Préface

**Régis BURNET**

Sur quels éléments textuels l'histoire de la réception des Noces de Cana s'appuie-t-elle ?

**Élodie VERDUN**

Le premier signe de l'abondance (Jn 2, 1-11)

**Marie-Laure CHAIEB**

Les Noces de Cana, une réfutation de la gnose selon Irénée de Lyon

**Yves MEESEN**

L'eau changée en vin : une herméneutique savoureuse de saint Augustin

**Christophe CUSSET**

Les Noces de Cana dans la *Paraphrase* de Nonnos de Panopolis : entre mystère dionysiaque et miracle chrétien

**Jean-Paul DREMBLE**

Les Noces de Cana, théorie visuelle de la transformation

**Marie-Anne VANNIER**

L'originalité de l'interprétation eckhartienne des Noces de Cana

**Marie-Madeleine CASTELLANI**

Les Noces de Cana dans les Passions d'Arnould Gréban et de Jean Michel

**Étienne LETERRIER**

« Assister aux Noces de Cana » : discours charlatanesque et critique des miracles au XVIII<sup>e</sup> siècle

**Anne PINOT**

Le Christ aux chemins de Russie – L'Évangile de Cana dans *Les Frères Karamazov*

**Évelyne FRANK**

Jean Grosjean : Cana, dans *L'Ironie christique*

**Benedetta CARNALI**

L'âme du vin et les banquets mystiques : réflexions sur le sacré et le profane dans l'œuvre de Michel Tournier

2015 – 206 pages – 18 euros

À commander sur le site de l'Artois Presses Université :

<http://apu.univ-artois.fr/Collections/Graphè>